Proletari din toate țările, uniți-vă!

Scînteia tineretului

Organ Central al Uniunii Tineretului Muncitor

Anul XII, Seria II-a, Nr. 2194 | 4 PAGINI — 20 BANI | Miercuri 23 mai 1956

Ieri a sosit în Capitală delegația Sovietului Suprem al U.R.S.S.

Bun sosit oaspeților sovietici

Aeroportul Băneasa a cunoscut ieri o animație deosebită. Nenumărați oameni ai muncii — cetățeni ai Capitalei noastre — au venit aici să întîmpine delegația Sovietului Suprem al U.R.S.S. care ne vizitează țara la invitația Marii Adunări Naționale a Republicii Populare Romîne.

Cu mult timp înainte de sosirea delegației, pe șoseaua care duce la aeroport se înșiruiau numeroase autobuse pline cu cetățeni care veneau să-i salute pe oaspeți, soli ai poporului frate sovietic. Mulți dintre oamenii muncii purtau în brațe buchete de flori pe care aveau să le înmîneze oaspeților ca semn al sentimentelor de caldă prietenie și simpatie pe care poporul nostru le poartă față de marea noastră vecină — Uniunea Sovietică.

Oamenii muncii așteptau nerăbdători sosirea avionului cu care călătoreau oaspeții sovietici.

Deodată, toate privirile se ațintesc spre cerul senin, însorit. In zare se vede un avion care se apropie din ce în ce mai mult de pămînt. Mulțimea freamătă, pionierii își pregătesc cu emoție buchetele de flori, iar ziariștii și fotoreporterii își caută grăbiți carnetele și își verifică aparatele de fotografiat. Avionul nu era însă cel în care călătorea delegația sovietică. Privirile caută mai departe pe cerul limpede avionul așteptat. Și iată că peste cîteva minute deasupra aeroportului răsare un avion pe care am putut citi cu toții cunoscutele inițiale „C.C.C.P.". Acesta este avionul așteptat! După un scurt ocol pe pista aeroportului avionul s-a oprit. Pe ușa avionului a apărut primul oaspete.

In ovațiile celor prezenți, din avion coboară membrii delegației Sovietului Suprem al U.R.S.S. tovarășii: Frol Romanovici Kozlov, membru al Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S., deputat în Sovietul Uniunii, prim secretar al Comitetului regional Leningrad al P.C.U.S., conducătorul delegației; Vera Rintinovna Boianova, membru în Prezidiul Sovietului Suprem al U.R.S.S. deputată în Sovietul Naționalităților, ministrul Sănătății al R.A.S.S. Buriat-Mongole; Isa Konoevici Ahunbaev, deputat în Sovietul Naționalităților, președintele Academiei de Științe a R.S.S. Kirghize; Aleksandr Filipovici Diordița, membru al Comisiei bugetare a Sovietului Naționalităților, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al R.S.S. Moldovenești; Mihail Safranovici Sinița, deputat în Sovietul Uniunii, prim secretar al Comitetului orășenesc Kiev al P.C. al Ucrainei; Tatiana Ivanovna Antropova, membru al Comisiei bugetare a Sovietului Uniunii, directoarea Școlii medii nr. 6 din Vîșnii Voleciok, regiunea Kalinin; Ionas Ionovici Vildjunas, deputat în Sovietul Naționalităților, președintele Comitetului executiv al Sovietului Orășenesc din Vilnius; Vasilii Ivanovici Golovcenko, deputat în Sovietul Uniunii, mecanic șef la S.M.T. Staro Titarovsk ținutul Krasnodar; Vladimir Eliseevici Lobaniuk, membru al Comisiei mandatare a Sovietului Naționalităților, președintele Comitetului executiv al Sovietului regional Gomel; Mihail Vasilievici Malțev, deputat în Sovietul Naționalităților, geolog șef al societății „Tatneft"; Andranik Israelovici Savoian, deputat în Sovietul Naționalităților, secretar al Comitetului Orășenesc Leninakan al P.C. al Armeniei; Adbîhamit Ibneevici Sembaev, deputat în Sovietul Uniunii, prorector al Universității de Stat Kazahe; Markian Sergheevici Slobodianiuk, deputat în Sovietul Uniunii, președintele Comitetului Executiv al Sovietului regional Vinița; Aleksandr Stepanovici Trofimov, deputat în Sovietul Uniunii, prim secretar al Comitetului regional Balașov al P.C.U.S; Ivan Pigasovici Șirkov, deputat în Sovietul Uniunii, inginer șef al Direcției tehnice a Glavmosstroi; Gheorghi Ivanovici Maslennikov, secretarul delegației, funcționar superior la Prezidiul Sovietului Suprem al U.R.S.S.

Oaspeții sînt salutați călduros de tovarășii C. Pîrvulescu, președintele Marii Adunări Naționale, M. Mujic, vicepreședinte al Prezidiului Marii Adunări Naționale, A. Bunaciu, secretar al Prezidiului Marii Adunări Naționale, Tiță Florea și P. Niculescu, vicepreședinți ai Marii Adunări Naționale, Gh. Vidrașcu, membru în Prezidiul Marii Adunări Naționale, A. Mălnășan, locțiitor al ministrului Afacerilor Externe, deputații M. Dalea, Fl. Dănălache, prim secretar al Comitetului Orășenesc București al P.M.R., Petre Lupu, Ion Pas, Gh. Stoica, Ghizela Vass, St. Bontea, Ofelia Manole, vicepreședinte al A.R.L.U.S.-ului, prof. dr. I. Țurai, acad. Gr. Benetato, A. Rogojinschi, dr. Elena Vîlcoci, Anton Vlădoiu, președintele Sfatului Popular al Capitalei, acad. V. Malinschi, secretar prim adjunct al Academiei R.P.R., dr. Florica Vasilescu, locțiitor al ministrului Sănătății, dr. V. Gligor, locțiitor al ministrului Agriculturii, deputați ai sfaturilor populare, activiști de partid și ai organizațiilor obștești, reprezentanți ai presei romîne și străine.



La sosirea oaspeților sovietici

Foto: RADU COSTIN

Oaspeții sînt salutați de asemenea de A. A. Epișev, ambasadorul Uniunii Sovietice la București, de membrii Ambasadei, precum și de șefii unor misiuni diplomatice acreditate la București.

Unii dintre parlamentarii romîni se cunoșteau cu deputații sovietici din timpul vizitei pe care recent a făcut-o în Uniunea Sovietică o delegație a Marii Adunări Naționale a R.P.R. Un grup de pionieri și oameni ai muncii le oferă oaspeților sovietici buchete de flori.

Urmează apoi tradiționala fotografiere în grup. Oaspeții se așează în semicerc și dintr-o dată numeroasele aparate de fotografiat au țăcănit, iar operatorul cinematografic a înregistrat pe peliculă aceeași scenă. După aceasta oaspeții sînt prezentați deputaților Marii Adunări Naționale și membrilor corpului diplomatic care au venit să-i întîmpine.

Tovarășul Constantin Pîrvulescu a salutat apoi oaspeții în numele Marii Adunări Naționale și a oamenilor muncii din țara noastră. Cuvîntarea sa a fost întreruptă în numeroase rînduri de către aplauzele și aclamațiile celor prezenți pe aeroport.

A răspuns F. R. Kozlov, conducătorul delegației Sovietului Suprem al U.R.S.S. Cuvîntul său, care exprima bucuria oaspeților pentru primirea călduroasă pe care le-au făcut-o oamenii muncii din Capitala țării noastre, a fost de asemenea puternic aplaudat. După aceasta, membrii delegației au părăsit aeroportul în aclamațiile oamenilor muncii.

In zilele în care ne vor vizita țara, oaspeții sovietici au prilejul să cunoască mai de aproape poporul nostru, să se convingă încă odată de caldele simțăminte de prietenie și recunoștință pe care acesta le poartă marelui popor sovietic. Vizita delegației Sovietului Suprem al U.R.S.S. în țara noastră este încă un prilej de strîngere a legăturilor prietenești dintre popoarele noastre.

Urăm delegației sovietice o vizită cît mai plăcută în țara noastră!

S. IONESCU

Cuvîntarea tovarășului C. Pîrvulescu

Dragi oaspeți!

Salutînd din toată inima sosirea delegației Sovietului Suprem al U.R.S.S. în țara noastră, permiteți-mi ca în numele Marii Adunări Naționale, în numele întregului popor romîn să vă spun: bine ați venit dragi tovarăși și prieteni în Republica Populară Romînă.

Vizita delegației de deputați ai Sovietului Suprem al U.R.S.S. în țara noastră, care are loc la scurt timp după vizita făcută de delegația Marii Adunări Naționale a R.P.R. în marea țară a socialismului, la invitația Sovietului Suprem al U.R.S.S., constituie o nouă dovadă de traducere în viață a cunoscutei Declarații a Sovietului Suprem al U.R.S.S. din 9 februarie 1955 referitoare la sarcinile de mare răspundere ce revin popoarelor și parlamentelor tuturor țărilor, pentru înțelegerea reciprocă dintre popoare, pentru coexistența pașnică dintre state (indiferent de orînduirea socială și de stat a acestora), pentru asigurarea securității colective și a triumfului unei păci trainice în toată lumea, declarație care a fost primită cu bucurie de Marea Adunare Națională a R.P.R. în sesiunea sa din februarie 1955 și sprijinită cu căldură de întregul nostru popor.

Schimbul de delegații parlamentare dintre U.R.S.S. și R.P.R. va contribui la o și mai mare întărire a relațiilor de prietenie și colaborare frățească dintre statele noastre, a legăturilor tradiționale dintre poporul romîn și poporul sovietic, va constitui un nou și important aport la întărirea lagărului nostru socialist, la lupta pentru cauza noastră comună, construirea socialismului, va însemna o contribuție la consolidarea păcii.

Primind cu bucurie în țara noastră vizita delegației Sovietului Suprem al U.R.S.S., poporul romîn folosește acest prilej pentru a-și manifesta încă odată dragostea și recunoștința față de popoarele frățești din marea Uniune Sovietică. Poporul romîn simte imensul ajutor al Uniunii Sovietice în întreaga operă de construire a socialismului.

Sîntem bucuroși să vă asigurăm că împreună cu întregul nostru popor, vom face totul pentru ca vizita dv., reprezentanți ai marelui popor sovietic, să fie cît mai plăcută și cît mai interesantă pentru ca dv. să veniți în contact direct cu deputații Marii Adunări Naționale, cu reprezentanți ai vieții culturale și obștești, cu oamenii muncii de la orașe și sate, să puteți cunoaște viața în diferitele ei manifestări, realizările poporului romîn pe drumul construirii socialismului și frumusețile țării noastre.

Trăiască prietenia frățească care unește marele popor sovietic cu poporul romîn!

Trăiască pacea în toată lumea!

Cuvîntarea tovarășului F. R. Kozlov

Dragi tovarăși!

Ingăduiți-mi ca în numele Sovietului Suprem al U.R.S.S. și al întregului popor sovietic să transmit un cald și prietenesc salut harnicului și talentatului popor al Republicii Populare Romîne, care construiește cu succes societatea socialistă.

De curînd poporul sovietic a găzduit pe solii poporului romîn — delegația Marii Adunări Naționale a Republicii Populare Romîne.

Astăzi, delegația noastră a sosit pe pămîntul Romîniei într-o vizită de răspuns. Ne-a impresionat profund primirea ce ni s-a făcut și ne exprimăm bucuria sinceră că ni s-a acordat posibilitatea de a vizita minunata dv. țară și glorioasa ei capitală — orașul București.

Prietenia frățească dintre popoarele sovietic și romîn, ale cărei rădăcini sînt adînc înfipte în istorie, se dezvoltă și se întărește an de an spre binele popoarelor din țările noastre, spre binele cauzei întăririi păcii în întreaga lume.

Schimbul de delegații parlamentare între Uniunea Sovietică și Romînia constituie o mărturie grăitoare a întăririi prieteniei de nezdruncinat dintre popoarele noastre, care s-a statornicit și s-a întărit în lupta pentru un viitor fericit.

Oamenii sovietici privesc cu profundă dragoste și bucurie realizările oamenilor muncii din Republica Populară Romînă în construirea societății socialiste, ei se bucură sincer de succesele obținute de prietenii lor, întrucît aceste succese contribuie la întărirea cauzei lagărului păcii și socialismului.

Dați-mi voie să-mi exprim convingerea că vizita în Romînia a delegației Sovietului Suprem al U.R.S.S. va întări și mai mult prietenia frățească care leagă popoarele sovietic și romîn și va contribui la întărirea păcii generale și a securității popoarelor.

Vă rog să primiți mulțumirile noastre sincere pentru primirea caldă și cordială făcută în țara dv. delegației Sovietului Suprem al U.R.S.S. și urările adresate poporului romîn de a obține succese continue în lupta lui pentru pace și socialism.

Trăiască de-a pururi prietenia sovieto-romînă!

In curînd la opera din Iași

Pregătirile în vederea deschiderii Operei de stat din Iași continuă cu intensitate. De curînd s-au terminat concursurile pentru recrutarea personalului artistic.

La 1 iunie încep repetițiile corului și soliștilor, iar în preajma zilei de 1 august repetițiile orchestrei.

Opera de stat din Iași începe concomitent pregătirea primelor două spectacole: „Tosca" de Puccini și „Traviata" de Verdi.

Pictorii scenografi au și început să lucreze la elaborarea schițelor și machetelor pentru aceste două spectacole.

La 5 iunie primul spectacol al ansamblului „Mazowsze"

La 4 iunie sosește în țara noastră ansamblul de cîntece și dansuri „Mazowsze" din Republica Populară Polonă, laureat al Premiului de Stat și decorat cu Ordinul Steagul Muncii.

Primul spectacol al ansamblului are loc la 5 iunie în sala cinematografului „Patria". Următoarele spectacole vor avea loc în aceeași sală la 6, 7, 9, 10 și 11 iunie. După această dată ansamblul „Mazowsze" va pleca în turneu prin țară și va da spectacole la Galați, Brăila, Iași, Tg. Mureș, Oradea, Bicaz și Comănești.

Biletele pentru spectacolele din Capitală se pun în vînzare începînd de joi la cinematograful „Patria".

Da cinstea Congresului

UNIUNII TINERETULUI MUNCITOR

Metoda potrivită – la locul potrivit

GHELAR (de la trimisul nostru)

— Păi asta facem noi mereu!

Cînd secretarului comitetului U.T.M. de la mina Ghelar i s-a vorbit despre inițiativa tinerilor de la uzinele „Matyas Rakosi" de a aplica cu întreaga brigadă metodele înaintate, cele mai potrivite locului de muncă respectiv, răspunsul său a fost cel de mai sus.

Cu toate acestea, cînd, după schimb, un grup de tineri fruntași în producție și tehnicieni, alături de directorul uzinei, secretarul comitetului de partid, secretarul comitetului U.T.M. s-au adunat să discute mai pe îndelete, cu toții au ajuns la concluzia că din fîntîna cu metode înaintate locale mai e de scos multă apă vie.

Ca urmare, tovarășul Dumitru Preda, miner șef de echipă și responsabil de brigadă de tineret fruntașă, a fost invitat să împărtășească celor prezenți experiența sa de muncă.

Intotdeauna te încearcă un sentiment de bucurie cînd vezi un om care-și cunoaște bine meseria.

După ce a arătat că brigada sa lucrează după procedeul sovietic al surpării locurilor excavate, în loc de rambleere — umplerea acestora cu pietriș, și că introducerea încărcării mecanizate îi ușurează mult munca, tovarășului Preda nu i-a fost greu de loc să sublinieze pe scurt și clar, metodele sale personale, foarte potrivite în condițiile de la Ghelar și poate, și în alte locuri:

„In primul rînd — deși ca șef de echipă eu lucrez mai mult în schimbul I — totuși țin permanent legătura cu toate schimburile, transmițînd zilnic, prin schimbul II, sarcini către cei de noapte.

In al doilea rînd — și legat de cele de mai sus — noi nu sîntem egoiști, ci schimbul nostru caută să lase celui următor material gata pregătit pentru încărcat, ca și fronturile de abataj pregătite.

Ne gîndim acum să mergem chiar mai departe — a continuat tov. Preda. Schimbul III să pregătească pentru schimbul I și II materiale, ulei și altele".

Trăsături deosebite

Cei de față au ascultat cu interes scurta expunere a tovarășului Preda. Tehnicienii care colaborează cu dînsul au remarcat însă că, așa cum se întîmplă adesea, omului care vorbește despre activitatea sa proprie, anumite aspecte i-au scăpat, fiind obișnuit cu ele.

Tînărul normator Eremia Catargiu a urmărit mereu cum cîștigă timpul brigada lui Preda. El a arătat în consfătuire o observație a sa, contribuind astfel la reliefarea metodelor acestei brigăzi fruntașe: „Locul de muncă fiind bine întreținut, transportul minereului îl poate asigura aici un singur om, nu doi, ca în alte echipe". Tînărul Ioan Gostian, tehnician și responsabil cu producția și calificarea în comitetul U.T.M., a observat și dînsul o trăsătură deosebită în munca brigăzii tovarășului Preda:

„In timp ce alte echipe execută pușcarea doar pentru a disloca pe moment mai mult material, brigada aceasta ține seama și de viitor, aranjînd găurile de exploziv astfel încît, odată cu o cantitate mare de minereu extras, să se obțină și profilul de excavare dorit".

Un referat neprevăzut

Utemistul Alexandru Blenche — și el șef de echipă și responsabil de brigadă de tineret — a ascultat nu tocmai liniștit cele spuse despre brigada lui Preda. El e bucuros să-și însușească experiența celor mai buni. Dar oare brigada sa n-are și ea o experiență pozitivă, metode proprii deosebite? De ce atunci comitetul U.T.M. nu l-a invitat și pe el să facă o expunere asemănătoare? De ce sînt reliefați mereu numai unii și aceiași oameni?

Blenche a spus aceasta cu sinceritate. Totodată, din participant la discuția despre metodele lui Preda, el a devenit în ședință un al doilea referent neprogramat:

„Pe noi ne frămîntă problema calității — a subliniat tov. Blenche. De aceea am explicat pe larg tovarășilor din brigadă: bulgării prea mari de minereu nu se pot prăji în prăjitoare și nici nu se topesc în bune condițiuni în furnal.

In privința felului cum se face pușcarea, aș vrea să arăt că noi folosim o asemenea așezare a găurilor în front, încît în momentul exploziei ele să se ajute una pe alta la dislocarea materialului.

Am ascultat felul cum se face într-ajutorarea în brigada tovarășului Preda — a adăugat vorbitorul. In ceea ce privește aprovizionarea reciprocă a schimburilor, cred însă că noi procedăm și mai bine decît dînsul. La noi, schimbul de după masă, ducînd burghiele la ascuțit, dă posibilitatea celor care lucrează a doua zi dimineață să le ia înapoi gata ascuțite.

De asemenea o metodă pe care o practicăm e aceea să cerem să ni se dea să lucrăm simultan la mai multe fronturi, atacurile dîndu-le alternativ".

Experiența înaintată locală — bun al tuturor

Directorul minei, tov. Milton Boticiu, secretarul comitetului de partid, tov. Antonie Dragotă și tovarășul Gheorghe Mitrea membru în biroul comitetului raional U.T.M., au arătat necesitatea extinderii experienței înaintate locale. De reținut a fost indicația dată de secretarul comitetului de partid tinerilor tehnicieni, de față:

„Mulți din minerii noștri lucrează bine, dar tehnicienii nu se preocupă îndeajuns să scoată la iveală esența metodelor personale ale acestora și să le răspîndească inițiativele în toate brigăzile. Tehnicienii tineri au făcut școala în anii regimului democrat-popular. Ei n-ar trebui să moștenească, să ia ca o boală, de la alții, lipsa de grijă față de tineret".

Consfătuirea s-a terminat, dar în jurul mesei secretarul comitetului U.T.M., un grup de tineri specialiști — reținînd critica, glumea cineva — au rămas încă o vreme.

Ce și-au propus ei, și ce le urăm ca, fără întîrziere, să și înfăptuiască?

Să discute cu încă alți cîțiva mineri fruntași și pe baza experienței împărtășite de aceștia, să rezume în cîteva puncte esența metodelor personale care se pot extinde în majoritatea brigăzilor de tineret din mină. Apoi, în cursul unei săptămîni, materialul astfel conceput să fie discutat în consfătuirile de brigadă, iar fiecare să-și aleagă ceea ce se potrivește cel mai bine pentru ea.

Sînt etape necesare, dar le-am dori cît mai scurte în drumul spre obiectivul final — aplicarea în realitate a metodelor avansate specifice locului de muncă.

Foaia volantă

Prin munca lor hotărîtă, tinerii țărani muncitori Valeriu Proca, Anton Păvăliușcă, Pavel Filimon, Constantin Tănasă, Nicu Lucreția și alții din comuna Lespezi, raionul Pașcani, au terminat de mult însămînțarea terenurilor. Pentru terminarea cît mai grabnică a campaniei agricole de primăvară, organizația de partid, organizația U.T.M. și comitetul executiv al sfatului popular comunal au hotărît să editeze săptămînal o foaie volantă pe comună care să mobilizeze în muncile agricole pe țăranii muncitori din satele comunei Lespezi. Foaia volantă săptămînală și-a atins scopul ei de agitator în rîndul țăranilor muncitori. La redactarea foii volante își dau contribuția utemiștii Petru Toma, secretarul sfatului popular comunal, Adrian Maftei, secretarul organizației de bază U.T.M. și Vasile Agănenci, tehnicianul agronom. Foaia volantă, scrisă la mașină în mai multe exemplare, ajunge la timp în toate cele 5 sate ale comunei prin directorii de cămine culturale.

Corespondent
PETRU PEPELEA

Sfatul țăranilor vîrstnici

Recent, din inițiativa comitetului raional de partid Gura Jiului a fost organizat la Bechetu un sfat al țăranilor vîrstnici din raion.

Bătrînii satelor din raionul Gura Jiului au împărtășit tinerilor țărani muncitori din experiența lor în sporirea producției de cereale-marfă la hectar. Florea Dobre, membru al gospodăriei colective „Partizanul" din Gîngiova, în vîrstă de peste 70 de ani, a arătat că anul trecut, efectuînd peste 300 zile-muncă a dus acasă atîta belșug cît n-ar fi putut dobîndi de unul singur în 3 ani.

Și alți țărani bătrîni au obținut anul trecut prin muncă harnică și neobosită producții mai mari decît în anul 1954. Printre aceștia se găsesc Gheorghe Tilică din Dobrești, colectivistul Nilă Bulbașa din Gighera și alții.

Țăranii muncitori participanți la sfat s-au angajat să sprijine lupta pentru sporirea recoltelor la hectar, să lămurească pe fiii, nepoții și vecinii lor despre avantajele muncii în comun. In ultimul timp, ca urmare a muncii depuse de bătrînii satelor, peste 200 de țărani cu gospodărie individuală au intrat în gospodăriile colective și în întovărășirile din raion.

In plin sezon turistic internațional

Sezonul turistic internațional din anul acesta a început cu o activitate bogată. Mai multe grupuri de turiști din Uniunea Sovietică și din R. P. Bulgaria au vizitat pînă acum țara noastră.

Un nou grup de turiști din Uniunea Sovietică, al 9-lea din anul acesta, a sosit marți dimineață în Capitală. Din acest grup fac parte 36 de persoane, muncitori feroviari, ingineri, profesori, funcționari — toți din Arhanghelsk. Ei au vizitat zilele trecute R. P. Bulgaria și acum, timp de cîteva zile vor face o călătorie prin țara noastră.

Alte grupuri de turiști din Uniunea Sovietică, din R. Cehoslovacă, R. P. Bulgaria, R. P. Ungară, R. P. Polonă și din alte țări vor vizita țara noastră în sezonul actual. Organizații și birouri de turism din mai multe țări sînt de asemenea în legătură cu Oficiul Național de Turism „Carpați" în vederea organizării de călătorii turistice.

La rîndul lor, turiștii romîni fac în anul acesta mai multe călătorii în străinătate. In prezent, grupuri de turiști romîni vizitează Uniunea Sovietică și R. Cehoslovacă. Alte grupuri vor mai vizita în curînd R. P. Ungară, R. P. Bulgaria, R. P. Polonă și alte țări.

Marți la amiază a sosit în Capitală un grup de 19 turiști din S.U.A. Cu prilejul călătoriei pe care o fac în țara noastră, turiștii americani — originari din Romînia, de unde au plecat cu mulți ani în urmă — vin să-și revadă locurile natale.

TRENUL PIONIERILOR A PORNIT!

CRAIOVA. — (de la corespondentul nostru).

Pionierii din orașul Craiova au trăit de curînd clipe de mare bucurie: a fost inaugurată calea ferată pe care va circula trenul copiilor, avînd ruta Stadionul „Locomotiva" — lunca Moflenilor. La festivitate au luat parte membri ai comitetului regional de partid și ai comitetului executiv al sfatului popular regional, membri ai comitetului regional și orășenesc U.T.M. Craiova, numeroși pionieri și oameni ai muncii. Deschizînd festivitatea, tov. Butcă Virgil, prim-secretar al comitetului regional U.T.M. Craiova a dat cuvîntul tov. Ion Apostolatu, secretar al comitetului regional de partid Craiova, care a vorbit despre grija ce o poartă copiilor, partidul și guvernul. Astăzi, copiii din orașul Craiova și în deosebi pionierii se bucură de o mare realizare pentru ei: darea în folosință a trenului copiilor care va fi deservit de cei mai destoinici pionieri. Acest succes a fost obținut într-un timp scurt, de 25 de zile, cu contribuția a 4.000 utemiști și a unor muncitori vîrstnici care au executat peste 370.000 ore muncă voluntară. Au fost scoase în evidență întreprinderile din cadrul Direcției regionale Craiova, Trustul Lemn, direcția regională silvică, I.R.T.A. și altele, care au adus un mare aport la realizarea trenului copiilor.


1


2

Pioniera Cheche Anastasia a mulțumit în numele pionierilor pentru această minunată înfăptuire. După tăierea panglicii, mecanicii de locomotivă Jianu Radu, Pîrvulescu Ilie, ajutați de fochiștii Mihai Mosoarcă și Dorel Sleșer, au pus în mișcare locomotivele cu vagoanele respective întesate cu pionieri. Impiegatul de mișcare Vasilescu Marcela le-a dat cale liberă *(foto 1)* și sub supravegherea șefului de stație Viorel Bădici, trenul pionierilor a pornit în prima cursă din gara 1 Mai pînă în lunca Moflenilor. *(foto 2)*

Scrisori către redacție

Banchet în familie

La construcția furnalului de 700 metri cubi din Hunedoara, mii de muncitori, vîrstnici și tineri, au lucrat cu dragoste. Desigur, în decursul muncii ei au fost răsplătiți pe drept după munca lor. Și acum, și în viitorul apropiat, desigur, mulți dintre ei se pot vedea evidențiați, popularizați, apreciați așa cum se cuvine.

Iată însă că uneori...

De curînd a fost organizată o mare masă tovărășească la care trebuia să ia parte și constructorii acestui furnal. Pe ușa exterioară a clubului unde a avut loc masa s-a pus de altfel o lozincă închinată constructorilor.

Afară, într-adevăr, erau mulți. Înăuntru, însă, numai foarte puțini din invitați erau muncitori fruntași, restul fiind în mare măsură persoane care n-au adus nici o contribuție directă la această lucrare.

Totodată trebuie să spun că nu a fost o masă, ci două. Una—la care au luat parte și constructori, în măsura susamintită, s-a terminat mai devreme. A doua a început după plecarea directorului general și a muncitorilor; la ea a rămas o societate restrînsă, de asemenea formată din oameni cu funcții relativ mari în I.C.S.H. ca tov. Ilie Ionescu, șeful serviciului cantine, Ion Crăciun, șeful serviciului cazare, Colojoară, șef contabil în acest serviciu și alții, care au petrecut pînă în zori.

Pentru a nu fi deranjați ei au pus să se închidă pe dinafară ușile sălii cu lacătul.

ALMARIEI ION
muncitor—I.C.S.H.

NOTA REDACȚIEI: La cele relatate de corespondentul nostru — fapte exacte, deși uneori exprimate prea delicat — am vrea să facem rezerva că direcția criticii sale nu este îndeajuns de precis îndreptată. Greșeala principală în organizarea acestei „meso", unde trebuia să se afle în mare majoritate fruntașii în producție, aparține directorului general și președintelui sindicatului de la I.C.S.H. E necesară o reparație.

Totodată observăm că nu e prima oară în regiunea Hunedoara cînd se întîmplă așa ceva. Anul trecut, la „Victoria"-Calan, în ultimul timp și în alte locuri în raion, au mai avut loc din partea unor conducători de întreprinderi asemenea manifestări de îndepărtare de masa muncitorilor.

E de dorit ca asemenea gesturi să nu se mai repete.

Pe șantierul noului combinat de prelucrare a cauciucului din comuna Jilava, într-una din halele a cărei construcție a fost terminată, munca de instalare a atelierului mecanic se apropie de sfîrșit.

În fotografie: *maistrul electrician Ioan Barbu, care conduce colectivul ce instalează partea electrică a utilajului secției, verifică împreună cu electriciana Iuliana Sultana, instalația electrică a unei mașini.*



Unde sînt entuziaștii?

Nu știu cum sînt alții, dar eu cînd aud vorbindu-se despre tineri, parcă-i văd în fața ochilor, entuziaști, plini de viață, dornici să urce pe culmile științei și tehnicii, neobosiți în căutarea noului și înlăturarea vechiului, combativi, veseli.

Am văzut tineri îmbrățișînd cu pasiune o meserie, am văzut tineri studiind cu o voință demnă de laudă, am văzut tineri zburdînd, iubind; am urmărit lupta unor tineri cu greutățile inerente unui început, i-am văzut înfrîngînd stavilele și pornind ca un torent la muncă, în viață.

Totuși... mai sînt și situații care de bună seamă că nu le-am dori să existe, dar, pe lîngă care, din păcate trecem uneori nepăsători.

...Am poposit la fabrica de mobile „Libertatea" din Cluj într-o zi de primăvară cum au fost multe în aprilie. Primul „cunoscut": portarul. Fără vreo introducere „oficială" l-am întrebat:

— Sînt mulți tineri în fabrica asta?

Răspunsul a fost prompt:

— Mulți, tovarășe. Bătrînii îi poți căuta precum acul în carul cu fîn. Dar...

Ecoul „dar"-ului răsuna strident în ureche. De ce „dar"? — aveam de gînd să întreb. N-am reușit. Venise secretarul comitetului U.T.M., tovarășul Gyorgy Alexandru. Împreună vom „studia" problemele tineretului, unul ca să și le reamintească (adică secretarul), iar celălalt — eu — să le cunoască.

Un lanț al... decepțiilor

Vi s-a întîmplat vreodată s-aveți vreo decepție, tocmai de acolo de unde nu vă așteptați, sau de unde vă așteptați mai puțin?

Ei bine, eu am avut. Și nu una, ci mai multe, un lanț întreg, cu multe verigi. Și aceste decepții, le-am avut chiar la fabrica „Libertatea".

— În fabrică există 85 la sută tineri — spunea secretarul. (Deci vorbele portarului nu contraziceau realitatea).

Prima decepție „a și sosit" nu mult după aceea, mai precis atunci cînd a venit vorba despre munca tinerilor, despre preocupările lor, aspirațiile lor.

Am aflat cu bucurie că tinerii sînt în fruntea acțiunilor culturale și sportive, dar am mai aflat că aceiași tineri sînt și în fruntea celor care dau rebuturi, a celor certați cu îndeplinirea normelor, cu disciplina.

Ce contrast uimitor! Vasăzică cei care pe scenă cîntă, dansează, își dezvăluie talentul, depun suflet, strădanie, eforturi, sînt cei care nu muncesc cu tragere de inimă, au atitudini nejuste față de cei mai în vîrstă, nu se preocupă de ridicarea nivelului lor profesional. Așa de pildă, utemista Racz Eva, de la secția lustruit, și-a îndeplinit în luna martie sarcinile de plan numai în proporție de 62 la sută.

Există și explicații pentru aceasta. În timp ce alții lucrează, Eva se plimbă dintr-o secție în alta, de la o masă la alta și... discută cu băieții.

Nici utemistul Arpad Gheczi nu are o comportare mai strălucită. Obraznic cu maiștrii, refuză de multe ori să lucreze la anumite operații și, ceea ce este mai trist, lucrează mai slab decît un muncitor necalificat. Arpad Gheczi are „metodele" lui de muncă: cînd vrea vine la lucru, cînd nu vrea nu vine. Are și dorințe: să cîștige cît mai mult, cu eforturi cît mai mici. Cînd a văzut că cei din jur „îl persecută" (adică îl critică) pentru atitudinea lui față de muncă, a început să spună că nu mai stă în fabrică. Și pentru că nu ar vrea să plece singur caută să-i influențeze și pe alții (ex. Kovacs Dezideriu) că în altă parte va fi mai bine ca și cum în alte întreprinderi chiulangiii ar fi purtați pe palme.

Nici Bogățean Augustin și Fruntaș Nicolae de la „manual", și nici tapițerii Illes Ștefan și Potra Gheorghe nu și-au îndeplinit sarcinile prevăzute în plan pentru luna martie.

Cînd m-am interesat de activitatea brigăzilor utemiste și a posturilor utemiste de control, mi s-a spus o poveste interesantă: brigăzi n-au existat, posturi utemiste de control n-au existat. În cinstea zilei de 1 Mai 1956 s-au organizat doar pe hîrtie 4 brigăzi, în care sînt încadrați numai 43 utemiști. Posturi utemiste de control n-au existat, nu există și... n-au putut fi organizate pentru că tovarășul Roșu Petru — responsabilul cu producția în comitetul U.T.M. — a fost în concediu de odihnă... în luna aprilie 1956.

De întreceri organizate între tineri nici nu poate fi vorba, deși în fiecare plan lunar, de muncă, al comitetului U. T. M. sînt trecute destule sarcini, dar toate generale, în genul acesta: „se va intensifica întrecerea socialistă". Mai mult: comitetul U.T.M și-a propus organizarea unui schimb de onoare (zi record) dar data... se tot amînă de la o lună la alta.

Cursul de minim tehnic are și el o „poveste" a lui.

A început cu vîlvă. „Trebuie să organizăm cursuri de minim tehnic căci numai astfel se va îmbunătăți munca tinerilor și la secția încleiat tinerii nu vor mai rebuta 20 la sută din produse. (Campionii rebuturilor sînt utemiștii Mureșan Petru și Kovacs). Calitatea produselor va fi superioară".

S-au obținut și fonduri de la direcție. Astfel s-a făcut un prim pas. S-au ținut primele lecții. Al doilea pas s-a făcut, dar... numai pe jumătate, pentru că după o zi de existență, cursul de minim tehnic a „decedat" subit. Probabil cursanții s-au plictisit, comitetul U.T.M. la fel, tehnicienii și inginerii s-au mulțumit cu cele cîteva ore predate, direcțiunea a rămas satisfăcută că s-a „îndeplinit" o sarcină din planul de muncă. Chiar dacă sarcina s-a îndeplinit numai cu 1% direcțiunea a rămas satisfăcută!

Halal entuziasm!

Acum o altă verigă a lipsurilor: sînt în fabrica aceasta tineri foarte conștiincioși, cu multă inițiativă, cu dragoste de muncă. Este suficient să amintim doar de cîțiva: Kiss Ladislau, Ghișau Ioan și Mathé Gheorghe, care în luna martie și-au depășit planul respectiv cu 315, 267 și 226 la sută. Însă nimănui nu i-a trecut prin cap să întrebe: cum de reușesc acești tineri să-și depășească sarcinile de plan? Ce metode folosesc? Ce-ar fi să învățăm de la ei cum să lucrăm?

Despre cauze...

A intrat puternic în conștiința noastră, învățînd din activitatea părinților noștri, comuniștii, ca vorbind despre lipsuri să analizăm și cauzele ce le generează, pentru a contribui constructiv la înlăturarea lor.

Or, lipsurile de la „Libertatea" nu pot fi atribuite numai comitetului U.T.M. al fabricii. Trebuie să arătăm că activiștii comitetului orășenesc U.T.M. nu s-au preocupat — și dacă s-au preocupat nu se văd rezultatele — de remedierea lipsurilor ce le erau cunoscute de aproape un an.

Este admisibil oare ca într-o fabrică în care există aproape 200 utemiști, și tineretul predomină în fiecare secție, să nu se fi putut organiza brigăzi utemiste, posturi utemiste de control, întreceri?

Comitetul U.T.M. al întreprinderii are partea sa de vină în slaba participare a utemiștilor la cercurile politice U.T.M., care se amînă de pe o zi pe alta.

În nivelul politic scăzut al utemiștilor trebuie căutate cauzele multora din lipsurile existente. Comitetul U.T.M. din fabrică n-a analizat temeinic căile ce pot duce la canalizarea entuziasmului tinerilor muncitori spre îndeplinirea planului de producție, îmbunătățirea calității mobilei, care lasă uneori de dorit. (Planul de marfă s-a îndeplinit în trimestrul I al acestui an numai în proporție de 98,1 la sută).

Cauzele numeroaselor rebuturi din secția încleiat cu presa manuală și mai ales la furniruitul bucăților de panel, sînt multiple. O parte din vină trebuie atribuită direcției de resort din Ministerul Industriei Lemnului, care deși cunoaște situația (secția se află instalată într-un loc necorespunzător) nu a luat nici o măsură concretă. Pentru ca furniruitul să se facă în condiții optime, în încăperea respectivă trebuie să existe o temperatură constantă de 50 grade. În momentul de față, în încăperea respectivă nu există această condiție: temperatura nu depășește 35 de grade.

Muncitorii se plîng și de calitatea panelului ce-l primesc de la I.F.E.T. Nu de mult, 12 metri pătrați de panel au fost de slabă calitate, neputînd fi folosiți.

Remedierea acestor deficiențe, de altfel cunoscute de către organele de resort, trebuie realizată neîntîrziat. O altă cauză a lipsurilor este greșita orientare a conducerii fabricii (director Bartha Iuliu) în ce privește vînturarea muncitorilor dintr-o secție în alta, lucru ce se întîmplă frecvent și de multă vreme. Chiar dacă nevoile producției cer ca în anumite perioade unii muncitori să lucreze în alte secții, nu înseamnă ca această fluctuație să devină o boală cronică.

Prin desele „manevre" de muncitori, aceștia nu pot da randamentul maxim, pentru că atunci cînd spun: „gata, de-acum mi-am însușit operațiunea sau modul de lucru la mașină", sînt mutați în alte secții și trebuie s-o ia de la capăt.

De pildă: utemistul Simion Andrei lucra la presa hidraulică. Își îndeplinea conștiincios sarcinile. Într-o zi a fost mutat la secția mașini unde a fost pus să care piese, mașini și altele.

Pentru ce și-a mai însușit el modul de lucru la presa hidraulică? Numai ca să știe să care mașini?

Asemenea cazuri mai sînt — și chiar multe. Procedeul este dăunător specializării muncitorilor și în același timp îndeplinirii planului de producție. Se pierde timp prețios, timp care ar putea fi folosit pentru îmbunătățirea calității mobilei ce se produce, reducerii procentului de rebuturi etc.

Rînduri către utemiști

Aș fi vrut să văd la voi, tineri muncitori de la „Libertatea" Cluj, dragostea pentru meserie, entuziasmul în muncă, preocuparea voastră pentru ca vîrstnicii, comuniștii, să fie mîndri de voi și să exclame:

— Putem fi liniștiți, schimbul nostru de mîine este la înălțime!

N-am găsit așa ceva, decît răzleț, ici, colo. Mă pregăteam să scriu ceva despre conștiința voastră înaltă de muncitori. Pot oare?

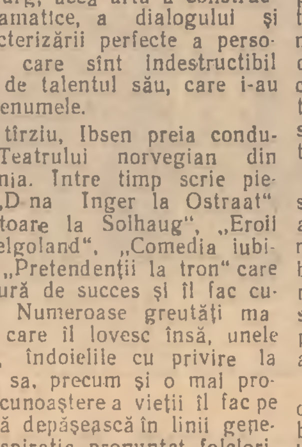
Fiți tineri entuziaști, plini de veselie și cu dragoste de muncă.

Este un îndemn tovărășesc!

MIRCEA MUNTEANU

50 DE ANI DE LA MOARTEA LUI HENRIK IBSEN

Unul din cei mai mari dramaturgi ai lumii



Spre sfîrșitul veacului trecut nu era o raritate în țările scandinave să citești pe invitațiile împărțite pentru diferite reuniuni și întîlniri următoarele cuvinte: „Sînteți rugat a nu discuta despre „Nora" — s-ar putea produce ciocniri neplăcute". „Nora" nu era decît piesa marelui scriitor norvegian Henrik Ibsen — unul din clasicii literaturii universale, a cărui operă a prilejuit interpretări dintre cele mai diferite, dispute academice și cetățenești dintre cele mai aprinse. Multe au fost punctele de vedere exprimate din vremea lui și pînă astăzi despre creația lui Ibsen; luîndu-se o anume lucrare sau citat din opera sa se pot demonstra și combate uneori teze contradictorii. Un singur lucru nu s-ar putea afirma însă despre ceea ce a scris el: nu s-ar putea dovedi cu nici un chip că piesele, poeziile și publicistica lui ar face parte din acele creații care trec neobservate sau, chiar dacă sînt remarcate, mulțumesc pe toată lumea, își urmează drumul fără a stînjeni pe cineva, fără a dărîma credințe, fără a lăsa o urmă adîncă. Hotărît că opera lui Ibsen nu face parte din această literatură sălcie, leșinată, făurită pentru a împăca toate conștiințele. Dimpotrivă, cărțile lui Ibsen — și în special teatrul lui au fost făurite pentru a cutremura conștiințe, pentru a le împiedica să se osifice, îndemnîndu-le să năzuiască mereu spre mai bine. Opera lui Ibsen, cu toate rătăcirile și scăderile ei, nu face decît să confirme adevărul după care, în condițiile societății împărțite pe clase, în condițiile lumii năpădite de ticăloșii, literatura bună nu se poate ocupa cu confecționarea de ode și ditirambe, nu poate zîmbi în dreapta și în stînga, ci trebuie să fie mereu la postul ei de luptă, neastîmpărată, înțepătoare, în veșnică ofensivă, răscolind valurile îndată ce se potolesc, punînd întrebări, dînd răspunsuri, creînd omenirii acea stare de frămîntare și neliniște creatoare care e cea mai propice pentru găsirea drumului mult rîvnit către dreptate și adevăr.

Acel care avea să devină Henrik Ibsen — marele scriitor prezent în repertoriul teatrelor din aproape întreaga lume—s-a născut în mica localitate norvegiană Skien la 20 martie 1828, într-o familie de navigatori și negustori. Pauperizarea acestei familii creează o seamă de greutăți materiale cu care Ibsen avea să se lupte încă de la începutul vieții sale conștiente, dîndu-i putința să se apropie de gîndurile și suferințele poporului, de năzuințele sale. Ibsen începe să scrie de timpuriu, nu are încă douăzeci de ani, dă la iveală poezii pătrunse de înflăcărare patriotică dar și de frămîntări care se vor afla adîncite și amplificate în lucrările de mai tîrziu.

Părăsind farmacia din orășelul Grimstadt unde-și cîștiga traiul ca umil practicant, Ibsen pleacă în capitala țării începînd să studieze medicina. Acolo el ia cunoștință despre revendicările maselor muncitoare și legătura cu unii militanți ai mișcării muncitorești, însușirea unei ideologii progresiste își găsesc concretizarea în admirația și atașamentul său față de revoluția de la 1848, față de lupta de eliberare a proletariatului parizian. Ibsen scrie diferite piese și poezii, practică gazetăria și în cele din urmă, ajutat de un mare artist — celebrul violonist Olle Bull—devine director al teatrului din Bergen, unde se păstrau vii cele mai bune tradiții ale culturii naționale norvegiene. Activitatea de conducător și regizor al teatrului, pătrunderea celor mai ascunse taine ale scenei i-au ajutat lui Ibsen să dobîndească acea măiestrie de dramaturg, acea artă a construcției dramatice, a dialogului și a caracterizării perfecte a personajelor care sînt indestructibil legate de talentul său, care i-au creat renumele.

Mai tîrziu, Ibsen preia conducerea Teatrului norvegian din Cristiania. Între timp scrie piesele „D-na Inger la Ostraat", „Sărbătoare la Solhaug", „Eroii din Helgoland", „Comedia iubirii" și „Pretendenții la tron" care se bucură de succes și îl fac cunoscut. Numeroase greutăți materiale care îl lovesc însă, unele eșecuri, îndoielile cu privire la creația sa, precum și o mai profundă cunoaștere a vieții îl fac pe Ibsen să depășească în linii generale inspirația pronunțat folclorică, tematica istorică, cîntarea isprăvilor vitejilor Vikingi și să se afunde cu toate forțele în problemele contemporaneității, să atace cu curaj marile probleme ale vieții cetățenești și morale, să caute soluții pentru îndepărtarea racilelor care rodeau la temelia societății capitaliste. Nu se poate spune că Ibsen a pus accentul principal pe redarea acestor soluții și nici măcar că remediile propuse uneori de el au o valoare deosebită, o eficiență absolută. Meritul marelui scriitor constă însă în faptul de a fi dat la o parte multe idei false și prejudecăți care acopereau adevărata față a unor probleme și instituții, de a fi demascat pe ticăloși, de a fi arătat cît de adînc a pătruns putreziciunea în viața de toate zilele a lumii burgheze. Chiar dacă ultimele lui piese au fost serios viciate de simbolism, de psihologism, de explicarea biologică a fenomenelor sociale, de o atmosferă uneori bolnăvicioasă, nu se poate contesta faptul că ele, punînd în fața oamenilor o oglindă oarecum strîmbă, dau putință totuși să se vadă cum se manifestă răul, îndeamnă la analizarea cauzelor lui, la încercarea de a vindeca. Și, de bună seamă, că una din principalele concluzii pe care le trage spectatorul pieselor ibseniene, îndepărtînd balastul unor idei decadente ale acestora, va fi aceea că trebuie luptat împotriva a tot ce împiedică omul în progresul său, în emanciparea sa totală.

Printre cele mai cunoscute piese ale sale trebuie pomenite în afară de „Peer Gynt", „Liga tineretului", „Strigoii", „Rața sălbatică", „Rosmersholm", „Femeia mării", „Hedda Gabler" etc. piesele „Stîlpii societății", „Casa cu păpuși" precum și „Un dușman al poporului".

„Stîlpii societății" constituie o demascare grăitoare a orînduirii burgheze ce nu poate trăi decît bazată pe pilonii putrezi ai exploatării, hoției, minciunii, imoralității. Eroul principal — consulul Bernik — care pozează în mare filantrop, tată de familie și cetățean exemplar, concentrează ca focarul unei lupe toate murdăriile societății capitaliste. Auzindu-l cum vorbește demagogic despre interesele generale ale colectivului, despre binele obștesc, cunoscîndu-i faptele mîrșave, spectatorul înțelege că, în ciuda poziției sociale cîștigate prin falsuri și ipocrizie, în ciuda pocăirii sale de la sfîrșit, Bernik este un monstru moral și, în același timp, că orice societate în care asemenea indivizi sînt „stîlpii" cei mai de vază, este o societate nevrednică.

Ca și asupra oricărui mare scriitor, critica reacționară s-a năpustit și asupra operei lui Ibsen încercînd s-o mistifi[ce], să falsifice mesajul ei de idei, să folosească teze izolate din piese[le] lui pentru a sprijini teorii retrograde. În acest sens critica reacționară a insistat mult pe interpretarea denaturată a piesei „Un dușman al poporului". Astfel, bazîndu-se pe prestigiul autorului, pe talentul cu care a fost făurit chipul doctorului Stockman, acești critici au susținut că doctorul este un reprezentant tipic al celor care disprețuiesc poporul, al elitei așezate deasupra masei, un dușman al poporului în adevăratul înțeles al cuvîntului. Fără să ne referim la titlul piesei în care este vădită intenția satirică ironizantă a lui Ibsen ca și în titlul celeilalte — „Stîlpii societății" — se poate demonstra că doctorul Stockman este tocmai tipul omului devotat poporului, care, luptînd împotriva minciunilor, împotriva celor care pun mai presus de toate interesele personale, chiar cînd e vorba de primejduirea vieții a numeroși oameni, luptă în fond pentru progres, pentru o lume mai bună.

Doctorul Stockman este tocmai tipul unui erou popular de o mare cinste și demnitate care e în stare să jertfească totul pentru adevăr care, asemeni unui Galileu, e în stare să se lupte de unul singur cu un întreg tribunal de netrebnici, să lupte împotriva curentului copleșitor, convins de dreptatea lui, neclintit în convingerile sale. „Un dușman al poporului" este una din piesele lui Ibsen care înarmează pe omul simplu în lupta pentru o viață nouă. Din această piesă se desprinde o concluzie categorică de mare preț, în modul cel mai explicit posibil. Aceasta este conținută într-una din cele mai frumoase replici ale doctorului Stockman: „Faptul că se ruinează o societate mincinoasă n-are nici o însemnătate! Trebuie nimicită cu totul, credeți-mă pe mine!".

Iată de ce organizează acum Consiliul Mondial al Păcii sărbătorirea semi-centenarului morții lui Ibsen, sărbătorirea unui mare artist ale cărui cuvinte ce se fac auzite în toate limbile, pledează în ultimă instanță pentru om și pentru ceea ce are el nevoie mai mult: pace, prietenie.

MIRCEA ANDREI

„Am încheiat și campania asta"

La 15 mai, tractoarele de la S.M.T. Crivești au început să se întoarcă în stațiune. „Victorioase" intră pe poarta largă și se aliniază în fața atelierului mecanic, brigadă lîngă brigadă. Stricate n-au fost decît două, care în toată campania au făcut doar cîte 4-5 hantri. Pentru aceasta mecanizatorii de aici mulțumesc Centrului mecanic Tecuci care le-a „reparat", precum și comisiei care le-a recepționat, le-a adus la S.M.T. și le-a trimis să înțepenească în brazdă, la zeci de kilometri de stațiune.

Alte tractoare, cum sînt cele ale brigăzii condusă de utemistul Gheorghe Miron, și-au depășit fiecare planul cu 12-16 la sută. Numai tractorul utemistei Maria Miron nu și-a realizat nici jumătate din plan. Unii spun că aceasta este ceva firesc, deoarece ea este soția șefului de brigadă...

Sînt numeroși tractoriști care și-au depășit planurile: Tenie Gheorghe, Ion Botezatu, Ion Hîncu. Dar dacă din 72 de tractoare doar 11 și-au îndeplinit planul, asta nu mai este un lucru îmbucurător. Desigur că cei care trebuie să dea explicații sînt conducătorii acestui S.M.T.

Inginerul agronom, utemistul Teodor Giușcă și inginerul mecanic, utemistul Mihai Turcin, fără a explica prea mult cauzele acestei stări de lucruri, spun scurt: Noi sîntem mulțumiți și cu atît. Nici nu ne așteptam să realizăm, pînă la 15 mai, 57% din plan. Secretarul comitetului organizației de bază U.T.M., Eugen Serbușcă, nici nu cunoaște de altfel situația deoarece este mecanic de sector și în afară de brigăzile de care se ocupă direct, nu știe nimic.

Directorul? Tovarășului Anton Vartoclip numai la asta nu-i este gîndul. El are probleme mult mai importante. L-a îmbolnăvit subit desființarea vechii regiuni Bîrlad cu perspectivele unui post la serviciul regional S.M.T.". Tocmai de aceea în ziua cînd s-au început însămînțările (ce coincidență!) a început să-l doară inima și a pornit spre Vatra Dornei într-un „bine meritat" concediu după ce toată iarna nu a făcut nimic. Acum s-a întors de 4 zile din concediu și este plecat la Bîrlad, Iași, București, pe oriunde va găsi oameni care să-l înțeleagă, avînd în vedere boala, că nu poate să mai rămînă în S.M.T.

Se pare că boala sa este molipsitoare. Inginerul Mihai Turcin este și el pe picior de plecare. Așa că explicații de la organele de conducere ale S.M.T.-ului Crivești nu se pot obține. Cititorii acestui material trebuie însă informați despre adevărata față a lucrurilor. Trebuie să știe, de pildă, că din 5700 hantri planificați pentru această primăvară nu au fost încheiate contracte decît pentru 4652 hantri. Dar nici contractele făcute n-au fost respectate. La 15 mai existau neexecutați din plan încă 2286 hantri. Vina a pornit de la lipsa de contracte, care a făcut ca brigăzile să nu știe ce au de făcut în această primăvară. Brigada a 5-a condusă de utemistul Mircea Mocanu a stat pînă la 15 aprilie în stațiune. Apoi a fost îmbarcată în tren și trimisă în raionul Murgeni. Acum ea se află din nou în tren în drum spre S.M.T. S-a plimbat aproape 200 de km. și se întoarce cu 19% din plan încă 2286 hantri. Vina a poriști din această brigadă, Alexandru Toader, Nicolae Mocanu, Ion Păcură și Valeriu Lupu? Vina aparține în întregime conducerii S.M.T.-ului Crivești.

Cazuri de trambalări de tractoare au fost numeroase în această primăvară: două tractoare din brigada a 2-a, condusă de Ștefan Popa, au pornit 7 km. pînă la Pogonești. Aici terenul fiind moale, a fost trimisă la Micești, cale de peste 60 km. la o întovărășire nou creată și care nu avea tot terenul comasat. De acolo s-a întors iar la Pogonești pentru a ara și însămînța cîteva hectare. De altfel, la neîndeplinirea planului brigăzii a 2-a a contribuit și tînărul Ion Sava, care timp de 4 zile a lăsat tractorul în brazdă și a plecat prin sat. La 15 mai el nu se întorsese încă la brigadă.

Și cînd conducătorii lipsesc sau nu se preocupă, este lucru știut că treaba nu se face. Și cu toate acestea unii sînt mulțumiți de ce s-a făcut. De ce n-ar fi? Tovarășul Drăgan, șeful serviciului regional S.M.T. Iași, precum și inginerul șef au fost pe la S.M.T. Crivești, au ascultat cele spuse de ingineri, au fost la brigăzile din apropiere și au plecat cu convingerea că treaba merge prost dar n-au luat nici o măsură. La fel au procedat și activiștii comitetului raional U.T.M Bîrlad. De altfel, de la adunarea de alegeri de-abia în ziua de 14 mai a fost pe la S.M.T. tov. Stoica Aristotel secretar raional. El n-a intrat decît în birouri, la ateliere fiind noroi.

Iată de ce nici o brigadă nu și-a îndeplinit planul. Țăranii muncitori, colectiviștii și întovărășiții din raionul Bîrlad, chiar cei care încheiaseră contracte, au fost siliți să-și lucreze singuri pămînturile cu atelajele.

La 15 mai au început brigăzile de tractoare să intre pe poarta stațiunii. Toate „terminaseră" lucrul și se întorceau „victorioase" la S.M.T. spre bucuria celor de la conducere, care nu vor mai trebui să dea explicații despre campania de primăvară. Ei răsuflă ușurați gîndind melancolic:

— Am încheiat și campania asta. Vom mai vedea ce va fi la recoltare...

GH. ANGELESCU
corespondentul „Scînteii tineretului" pentru regiunea Iași

O utemistă vrednică

Alexandru Popan a trăit o viață de slugă. Ani și ani a muncit pe la alții. Cînd s-a născut Mihai, Alexandru Popan, în locul bucuriei, a înghițit în sec un nod amar ce i se așternuse în fundul gurii...

— O nouă cîrtiță pe lume... O cîrtiță ca mine, ca tata... ca moșul...

Nici Eva lui Costin nu s-a prea bucurat cînd a născut-o pe Leonora... Văduvă, cu casa plină de boală și sărăcie, a crescut-o cu ce a putut, mai mult prin curțile altora. Iar cînd a fost timpul de școală și pentru Leonora, aceasta avea, de multă vreme, fața galbenă și palmele însîngerate de usturimea bătăturilor. A măritat-o — peste ani — cu Mihai Popan. Amîndoi sărmani, amîndoi întunecați la minte de neștiință. Iar cînd a fost să prăznuiască Mihai bucuria primului născut, acesta a simțit, în fundul gîtului, aceeași amărăciune moștenită de la taică-său.

A sosit și vremea de școală a Mariei, fata lui Mihai și a Leonorei Popan. Clopotul școlii din vale suna prelung în fiecare zi, dar Maria știa că nu către ea se va îndrepta, în fiecare dimineață. Moștenise și ea de la taică-său și maică-sa slugăritul.

— Școala e a domnilor, măi fată — zicea Popan, ori de cîte ori întîlnea privirile rugătoare ale Mariei. Al nostru-i numai jugul...

S-a zvonit într-o dimineață că se împarte pămîntul pe moșia Bivol. S-a și împărțit. Iar de atunci, ori de cîte ori se cerea Maria la școală, tată-său îi răspundea:

— Mai ai o țîră de răbdare, fată. Pare că s-au slobozit lacătele unei alte vremi.

★

La gospodăria colectivă „Răsăritul nou" din Păltiniș, raionul Darabani, e „zi de bibliotecă". Se împart cărți cititorilor. În bibliotecă, o fată înaltă, bine făcută, cu obrajii rumeni și cu părul scurt, împrăștiat pe frunte, nu mai prididește să împartă cărți colectiviștilor care o zoresc cu întrebările:

— Tovarășă Popan, cartea asta e bună?

— Mai întrebi? „Departe de Moscova" e o carte minunată. Am citit-o de două ori. Și asta, „Pîine albă" e bună... Ai multe de învățat de la colectiviștii ăștia...

Și așa, rînd pe rînd, cărțile lui Ajaev, Șolohov, ale lui Zaharia Stancu și Beniuc, trec cu repeziciune în mîna cititorilor, recomandate cu căldură de Maria Popan, fiica lui Mihai Popan și a Leonorei lui Costin, ieri robi pe la alții, azi colectiviști fruntași...

Trei ani la rînd, de cînd s-a înființat colectiva, ei au fost mereu fruntași. Numai în anul trecut, familia lui Mihai Popan a realizat peste 600 zile muncă.

Vrednică muncitoare pe ogoarele colectivei, Maria Popan e și o vrednică bibliotecară, o pasionată cititoare.

— Din „Secerișul" Galinei Nicolaeva — spunea ea adeseori — am învățat multe. În primul rînd am învățat cum trebuie să muncesc, dragostea cu care trebuie să fac acest lucru. Din „Agnesa partizana" am învățat să iubesc patria, iar de la Ana Nucului am învățat că trebuie să lupt pentru ca toți țăranii muncitori să aibă cît mai multă lumină...

De aceea n-ai de ce să te miri dacă tovarășa Emilia Baltă, secretara organizației de bază U.T.M. din gospodărie, îți va spune că Maria Popan e utemistă harnică, de nădejde în orice acțiune. Ca dovadă, pe lîngă munca de bibliotecară ea activează conștiincios atît în echipa de teatru din gospodărie cît și în echipa căminului cultural din sat.

Corespondent
MIHAIL BURLACU



Zilnic zeci și zeci de vizitatori urcă treptele Muzeului de artă al R.P.R. pentru a vedea Expoziția de artă plastică contemporană iugoslavă. Acest interes este stîrnit de lucrările expuse, oglindă a talentului, fanteziei și spiritului inovator al artiștilor iugoslavi, reprezentînd diverse curente în artă.

Multe din operele expuse poartă specificat concursul internațional la care au căpătat distincții dovedind prin aceasta aprecierea de care se bucură arta vecinilor noștri.

Expoziția aduce un aport prețios în ce privește cunoașterea mai bună a culturii poporului iugoslav, constructor al socialismului.

Un oaspete din Olanda—medicul Theodor van Reemst

Marți dimineața a părăsit Capitala, înapoindu-se în patrie, medicul olandez Theodor van Reemst, care ne-a vizitat țara la invitația Institutului romîn pentru relațiile culturale cu străinătatea.

Medicul Theodor van Reemst este printre primii membri ai Comitetului asociației de prietenie Olanda-Romînia, care a fost în țara noastră. Oaspetele olandez s-a interesat de activitatea desfășurată în țara noastră în domeniul pavlovismului care îl preocupă îndeosebi. Medicul olandez a căutat să cunoască îndeaproape munca de cercetare științifică, insistînd asupra sprijinului pe care oamenii de știință romîni pot să-l acorde în problemele pavlovismului oamenilor de știință olandezi. Totodată, pe oaspetele olandez l-a interesat strînsa legătură care există între teorie și practică în domeniul medicinii, între munca de laborator și cea clinică.

Pe lîngă vizitarea instituțiilor de specialitate, medicul Theodor van Reemst a călătorit prin mai multe localități din țara noastră: Cluj, Tg. Mureș, Borsec, Sinaia.

„Cel mai bun mijloc de a face cunoscută o țară — a declarat dr. Th. van Reemst unui redactor al agenției „Agerpres" — este lărgirea vizitelor oamenilor de specialități cît mai diferite. La întoarcerea mea în Olanda voi face tot ce va fi posibil ca să sporesc interesul unor pături largi pentru frumoasele realizări obținute de poporul romîn".

Dezbaterea proiectului Statutului modificat al Uniunii Tineretului Muncitor

* * *

SĂ CINSTIM CALITATEA DE UTEMIST!

Citind proiectul Statutului modificat al U.T.M. mi-am dat mai bine seama de calităţile pe care trebuie să le aibă un utemist, felul cum trebuie să muncească el pentru a merita pe deplin cinstea de a face parte din marea familie a utemiştilor. Fiecare membru al U.T.M. este obligat — se arată în proiectul de Statut — să lămurească maselor largi ale tineretului politica Partidului Muncitoresc Romîn şi a guvernului R.P.R., să popularizeze hotărîrile Partidului Muncitoresc Romîn şi ale Uniunii Tineretului Muncitor şi să lupte pentru traducerea lor în viaţă.

In organizaţia noastră de bază avem mulţi utemişti şi tineri care sînt printre primii în întrecerea socialistă pentru îndeplinirea planului gospodăriei, pentru sporirea producţiei agricole la hectar, pentru întărirea economico-organizatorică a gospodăriei noastre.

Iată spre exemplu pe utemista Mariana Mayrer. Ea nu se mulţumeşte numai ca echipa din brigada legumicolă de care răspunde să fie fruntaşă. Utemista Mayrer este şi o bună agitatoare în rîndul ţăranilor muncitori din comună pentru a-i aduce alături de noi, în gospodăria agricolă colectivă. Timp îndelungat Mariana a stat de vorbă cu Hertha Gues despre munca din gospodărie, despre belşugul din casa colectiviştilor. Treptat, treptat, Hertha s-a convins de avantajele muncii în comun, iar acum munceşte şi ea în brigada legumicolă. Nici munca politică desfăşurată de tînărul Emilian Tohăneanu nu a fost fără rezultate. El şi-a convins mai întîi sora, apoi şi pe alţi ţărani muncitori să intre în gospodăria noastră colectivă.

Sau iată un alt fapt. Mulţi cetăţeni de prin partea locului îşi amintesc despre ploile torenţiale care au căzut anul trecut în perioada treierişului. Insufleţiţi de comuniştii Nicolae Bogdan, Silivestru Munteanu, Ion Gîrceau şi alţii, utemiştii au muncit fără răgaz zi şi noapte ca să ridice clăi, salvînd astfel griul gospodăriei.

O altă prevedere înscrisă în proiectul Statutului modificat al U.T.M. este şi respectarea disciplinei utemiste, îndeplinirea la timp şi în bune condiţiuni a tuturor sarcinilor încredinţate. In organizaţia noastră de bază au fost obţinute şi în această privinţă unele succese. Avem utemişti ca Ion Popa, Gheorghe Sporea, Garafina Munteanu şi Augustin Tohăneanu, care merită să fie daţi ca exemplu. Prin ajutorul dat în pregătirea unor adunări generale, prin observaţiile lor critice asupra unor lipsuri din activitatea noastră, prin felul în care luptă pentru găsirea de noi forme de muncă, mai interesante, ei contribuie la ridicarea nivelului muncii organizaţiei noastre.

Vorbind despre problema respectării disciplinei utemiste, nu putem trece cu vederea peste slăbiciunile care se mai manifestă la unii utemişti. Elena Crăciun şi Alexandru Olaru, de pildă, nu participă cu regularitate la viaţa de organizaţie. Nu ştiu cum se face, dar tocmai cînd au loc adunări generale sau alte acţiuni, ei au de rezolvat probleme personale. Despre utemiştii C-tin Bocîrnea, Traian Oprea şi Viorel Găetan n-aş putea spune acelaşi lucru. Ei participă la adunările generale şi la alte şedinţe. Cu toate acestea se observă la ei un fel de pasivitate, o oarecare nepăsare faţă de problemele pe care le discutăm în colectiv, faţă de munca organizaţiei în general. Altfel, ce-i face să nu spună niciodată nimic în legătură cu munca organizaţiei de bază, a membrilor biroului ei? Este adevărat că în munca organizaţiei noastre de bază mai sînt încă multe rămîneri în urmă. La noi se mai ţin încă adunări generale cu ordine de zi neinteresantă, care nu pot atrage pe utemişti. Slab ne-am preocupat şi de organizarea timpului liber al tinerilor colectivişti, de antrenarea lor la activitatea cultural-artistică şi sportivă. Ne-am propus să analizăm temeinic în adunarea generală în care vom dezbate proiectul Statutului modificat al organizaţiei U.T.M., toate slăbiciunile din munca organizaţiei noastre de bază, urmînd ca după aceea să trecem la lichidarea lor.

Acum, după ce am citit proiectul Statutului modificat al U.T.M., membrii biroului organizaţiei noastre de bază înţeleg mai bine ce sarcini le revin pentru a întări munca educativă cu fiecare utemist şi tînăr în parte, pentru a-i ajuta să înlăture lipsurile pe care le mai au şi să devină utemişti de nădejde ai gospodăriei.

NICOLAE TOMI
secretarul organizaţiei U.T.M. din G.A.C. „Tudor Vladimirescu" comuna Hărman, regiunea Stalin

Din propunerile utemiştilor

Tov. Ion Mărgărit şi Vasile Neagoe (reg. Constanţa) propun ca la articolul 2, aliniatul d, din proiectul Statutului modificat să se adauge cuvintele: „să păstreze secretul de organizaţie".

Tov. Iorgu Mircea (Cluj) propune ca aliniatul e, din art. 3 să se încheie astfel: „cel mai tîrziu în 30 de zile".

Tov. Pavel Duică (reg. Bucureşti) propune ca la art. 5 să se adauge cuvintele: „este obligat să prezinte formele de mutare U.T.M.".

Tov. Roland Schentaler (Piteşti) propune ca la art. 10 să se treacă următoarea sancţiune: „vot de blam public".

Tov. Ion Sălăjan (Oradea) propune: „La art. 10 din proiectul de Statut modificat să se precizeze dacă sancţiunile se trec sau nu în cartea de evidenţă personală".



Timpul devine mai prielnic însămînţării orezului. La gospodăria de stat „Iosif Clisci" din regiunea Galaţi se fac ultimele pregătiri.

Foto reporterul l-a surprins pe inginerul Ion Albulescu în momentul în care verifica cu minuţiozitate calitatea seminţei de orez pe care o va însămînţa gospodăria.

Azi în Bucureşti

CINEMATOGRAFE: **Patria, V. Alecsandri, Infrăţirea între popoare, Elena Pavel** (sală şi grădină), **Libertăţii** (sală şi grădină): Ganga; **Magheru, Popular:** Carola Lamberti; **Republica, Bucureşti, Vasile Roaită, Alex. Sahia, Aurel Vlaicu**: Pe răspunderea mea; **Filimon Sîrbu** (sală şi grădină). **Lumina**: Vagabondul (seria I-a); **I. C. Frimu, 1 Mai** (sală şi grădină), **Olga Bancic** (sală şi grădină): Semne particulare; **Central**: Caravana; **Victoria**: Vagabondul (seria a II-a); **Tineretului**: Ali Baba şi cei 40 de hoţi; **Maxim Gorki, Timpuri Noi**: In Afganistanul prieten, Pe pămîntul primitor al Birmaniei; **Alexandru Popov, Cultural, Munca**: Cavalerul fără lege; **Griviţa**: Muzică şi dragoste; **8 Martie, T. Vladimirescu**: Drum însîngerat; **Unirea** (sală şi grădină): Trei starturi; **Constantin David**: Giuseppe Verdi; **Flacăra**: Cercul diabolic; **Carpaţi**: Sarea pămîntului; **Arta** (sală şi grădină), **Moşilor** (sală şi grădină): Infidelele; **Mioriţa**: A 12-a noapte; **23 August**: Ordinul Anna; **Donca Simo**: Povestea viteazului Baiaia; **Ilie Pintilie** (sală şi grădină): Serenada străzii; **M. Eminescu**: Saltanat; **Volga**: Nufărul roşu şi Tortul de ciocolată; **8 Mai**: Drum periculos; **N. Bălcescu**: Umbre în port; **Coşbuc**: Campionul lumii.

Radio

Selecţiuni din programul de joi 24 mai

PROGRAMUL I

5.10 Cîntece revoluţionare; 6.15 Muzică uşoară sovietică; 6.45 Emisiunea „Bună dimineaţa, copii"; 7.14 Melodii populare romîneşti; 7.40 Concert de dimineaţă; 8.35 Materiale din presă; 9.00 Muzică simfonică romînească; 9.30 Emisiunea „De la strămoşi pentru nepoţi"; 10.00 Cîntă orchestra de muzică populară Radio; 10.30 Ciclul: Sonate de compozitori sovietici; 12.15 Muzică populară romînească şi prelucrări de folclor; 13.00 Buletin de ştiri; 13.05 Concert simfonic Brahms; 14.00 Cîntă corul Filarmonicii de Stat „George Enescu", dirijat de Dumitru Botez; 14.48 Muzică de estradă; 15.30 Buletin de ştiri; 15.35 Melodii populare din Banat; 16.00 Muzică uşoară romînească; 16.15. Emisiune muzicală pentru copii: „Prima cărticică despre muzică", prezintă capitolul XIII; 17.45 Cîntece pe versurile poeţilor Ştefan Iureş şi Emil Gonciu; 18.15 Dansuri ale popoarelor din lumea întreagă; 18.35 Curs de limba rusă, ciclul II; 19.00 Muzică uşoară la cererea fruntaşilor şi colectivelor fruntaşe în producţie din industrie şi agricultură; 19.30 Gazeta Radio; 20.00 Transmisiune din sala Ateneului R.P.R. a concertului orchestrei simfonice Radio; 23.00 Radiojurnal şi buletin sportiv; 23.15—23.55 Muzică de dans.

PROGRAMUL II

15.05 Muzică populară romînească; 15.30 Cîntă Iolanda Mărculescu şi George Niculescu-Bassu; 17.00 Emisiunea „Ştiinţa învinge": „Inelul fericirii" (Marco Polo) de scriitorul maghiar Balogh Ianoş; 17.30 Muzică din opereta „Aculina" de Kovner; 18.25 Muzică uşoară italiană; 19.00 Vorbeşte Moscova! 19.30 Muzică populară romînească; 20.00 Jurnalul satelor; 20.45 Cîntă Gică Petrescu; 21.30 Din cele mai cunoscute melodii populare romîneşti; 22.00 Radiojurnal şi buletin sportiv; 23.00—24.00 Lucrări de compozitori clasici ruşi inspirate din folclorul oriental.

Sport

Ancheta noastră

Ce părere aveţi despre creşterea şi promovarea tinerilor sportivi?

Tinerilor baschetbalişti: tot mai multe competiţii



Creşterea calitativă a activităţii noastre sportive se bazează între altele şi pe felul cum ştiu antrenorii, colectivele şi asociaţiile sportive să crească şi să promoveze în echipele fruntaşe tinere cadre de sportivi. In această direcţie s-au făcut multe; dar sînt de făcut şi mai multe. Această concluzie poate fi trasă din cunoaşterea activităţii colectivelor sportive.

In dorinţa de a aduce în dezbaterea forurilor interesate stimularea, creşterea şi promovarea tinerelor elemente, ziarul nostru întreprinde o anchetă în lumea sportivilor pentru a afla răspuns la întrebarea: „CE PĂRERE AVEŢI DESPRE CREŞTEREA ŞI PROMOVAREA TINERILOR SPORTIVI?".

După o discuţie cu specialişti şi cunoscători ai problemelor de baschet, ne-am adresat şi tov. M. FRIDMAN, din inspecţia de baschet a C.C.F.S. care în răspunsul său abordează cele mai multe dintre problemele ridicate de cei ce răspund de problemele baschetului.

In echipele fruntaşe participante în campionatele categoriei A de baschet (feminin şi masculin) şi chiar în loturile republicane se afirmă an de an din ce în ce mai mulţi tineri. Baschetul, prin caracteristicile sale, este un joc sportiv accesibil şi îndrăgit de tineri, foarte răspîndit în rîndul elevilor, studenţilor şi al oamenilor muncii în general. Tocmai de aceea C.C.F.S. a luat încă de multă vreme o serie de măsuri menite să antreneze în practicarea organizată a baschetului tot mai mulţi tineri.

Şcolile sportive de tineret şi elevi — deşi în forma actuală de organizare nu corespund suficient în privinţa pregătirii tinerilor sportivi — au avut totuşi meritul de a fi atras spre baschet un mare număr de tineri care acum se pregătesc organizat, sub supravegherea antrenorilor. Şcolile sportive de elevi şi tineret din Focşani, Constanţa şi altele au obţinut în această direcţie rezultate îmbucurătoare. Diferite centre de juniori şi junioare, tabere de tineret, competiţii speciale rezervate juniorilor, toate au contribuit şi contribuie de asemenea la creşterea de tineri jucători pricepuţi, capabili de rezultate foarte bune.

In ceea ce priveşte promovarea tinerelor elemente talentate trebuie spus că în general echipele de categoria A acordă atenţie acestei probleme. Un exemplu concludent ni-l oferă echipa de baschet **Dinamo Bucureşti** (antrenor Popescu Alexandru) care a promovat cu curaj, alături de jucători cu experienţă, tineri ca **Răducanu Mihai, Cojocaru Carol, L. Kary** şi alţii care au avut de-a lungul campionatului o comportare merituoasă, contribuind din plin ca echipa Dinamo să cucerească titlul de campioană a R.P.R. pe anul 1955.

Dar nu toţi antrenorii — şi din nefericire chiar dintre cei cu o înaltă experienţă — se preocupă de pregătirea şi promovarea tinerelor elemente. Din lipsă de curaj, şi aş putea spune din lipsă de răspundere, unii antrenori ca de pildă, **Herold Constantin** (C.C.A.), fosta antrenoare **Niculescu Magda** (Locomotiva M.C.F.) în goană exclusiv după rezultate — cerute de multe ori şi de conducerea colectivului respectiv — ţin ani de-a rîndul ca „veşnice rezerve" jucători şi jucătoare tinere bine pregătite.

O mare parte din colectivele sportive cu secţii şi echipe de baschet fruntaşe nu recunosc ca o necesitate vitală pregătirea juniorilor şi nu prezintă echipe de juniori în campionatele orăşeneşti. Aceasta deşi există o obligativitate regulamentară. Aşa stau lucrurile la **Locomotiva P.T.T., Locomotiva M.C.F., Progresul Arta Bucureşti** etc. Trebuie luate măsuri energice împotriva colectivelor care minimalizează această sarcină, mergînd pînă la excluderea primelor echipe din campionate.

Pe de altă parte, campionatul R.P.R. de juniori din acest an nu a fost privit cu destulă seriozitate de toate comitetele locale C.F.S. Acestea în loc să mobilizeze un număr cît mai mare de echipe de juniori, au alcătuit selecţionate orăşeneşti care chipurile „ar putea să asigure succesul reprezentanţilor oraşului" în etapele superioare. In felul acesta comitetele C.F.S. din Tg. Mureş, Iaşi, Satu Mare, Rădăuţi, au dat dovadă de lipsă de înţelegere, îngustînd în mod conştient caracterul de masă al acestei competiţii, adică tocmai scopul ei principal.

Se mai pot spune multe despre uşurinţa cu care este privită activitatea tineretului la baschet. Lipsurile principale pornesc chiar de la comisia centrală de baschet, organul care trebuie să coordoneze întreaga activitate şi care s-a mărginit doar să înfiinţeze subcomisia de tineret. Aceasta, după un început de activitate promiţător, lîncezeşte în momentul de faţă. Trebuie menţionate aci şi unele „iniţiative" ale subcomisiei de tineret cu privire la dezvoltarea baschetului în rîndul copiilor, iniţiative care au rămas însă în stadiul de „studiu şi experimentare".

Ce cred că trebuie făcut pentru înviorarea activităţii de baschet în rîndul tinerilor?

In primul rînd secţiile de baschet ale colectivelor sportive trebuie să însărcineze un membru al lor care să se ocupe în mod special de activitatea echipelor fruntaşe formate din elemente tinere capabile. Comisiile regionale, raionale şi orăşeneşti de baschet trebuie să privească cu toată seriozitatea desfăşurarea campionatului R.P.R de juniori, etapa raională şi regională, antrenînd cît mai multe echipe şi asigurînd condiţiile corespunzătoare desfăşurării jocurilor. In taberele de tineret organizate de comisia centrală de baschet în timpul verii şi în centrele de antrenament, trebuie să se selecţioneze elementele cele mai capabile din ţară — în mod special din unităţile productive — care s-au pregătit cu seriozitate.

In sfîrşit, **consider că Ministerul Invăţămîntului va trebui să treacă din nou la organizarea campionatului şcolar de baschet (cu etapa finală) şi a campionatelor universitare care angrenează în desfăşurarea lor mii de elevi şi studenţi iubitori ai baschetului.** Necesitatea organizării acestor competiţii în scopul creşterii tinerilor baschetbalişti a fost remarcată atît de profesorii de educaţie fizică, directorii şcolilor cît şi de specialiştii în baschet. Consider că aceste competiţii ar aduce o mare contribuţie şi la dezvoltarea baschetului feminin în ţara noastră, rămas în momentul de faţă foarte mult în urmă pe plan internaţional. Rămînerea aceasta în urmă datorindu-se tocmai lipsurilor existente în creşterea şi promovarea tinerelor jucătoare de baschet încă de pe băncile şcolilor.

Subcomisia de tineret din cadrul comisiei centrale de baschet va trebui să prindă din nou viaţă şi să pună în practică măsurile care „stau" de mult înscrise în bogatul plan de muncă. In această direcţie biroul comisiei centrale va trebui să ia unele măsuri hotărîtoare.

Numai în acest fel vom lărgi baza de masă a jocului de baschet şi promova pînă în reprezentativele ţării, tineri pregătiţi ştiinţific, lucru pe care-l consider ca o datorie a tuturor celor care iubesc baschetul.

SPARTACHIADA DE VARĂ A TINERETULUI

O participare slabă

Este foarte adevărat că în regiunea Timişoara, majoritatea raioanelor au obţinut încă de pe acum însemnate succese în prima etapă a Spartachiadei de vară a tineretului. Dar, din păcate, mai există o serie de raioane, care pur şi simplu nu au făcut aproape nimic pentru reuşita deplină a întrecerilor Spartachiadei. In fruntea acestora se situează raionul Caransebeş, *urmat de* Oraviţa *şi* Moldova nouă.

In raionul Caransebeş există peste 30 de colective sportive. Dacă în colectivele sportive din oraşul Caransebeş şi Oţelul Roşu au mai fost organizate cîteva întreceri, apoi în celelalte şi mai ales la sate, lucrurile merg prost. In unele comune nu se cunoaşte nici acum regulamentul competiţiei. De asemenea sînt colective sportive în care nu s-au făcut nici un fel de înscrieri.

O parte dintre colectivele sportive din raionul Caransebeş privesc cu superficialitate problema reamenajării bazelor sportive, necesare întrecerilor din cadrul Spartachiadei. In Oţelul Roşu, de pildă, bazinul de înot al colectivului sportiv „Metalul" este neîngrijit şi lăsat în paragină. Peste puţină vreme vor începe concursurile de înot contînd pentru marea întrecere sportivă rezervată tineretului, dar din lipsă de grijă faţă de această bază sportivă, participanţii sînt nevoiţi să renunţe la proba de înot. Toate aceste lucruri se pare că sînt neobservate de comitetul raional C.F.S. şi de Comitetul raional U.T.M. Caransebeş. Ar fi timpul ca toţi acela care răspund de organizarea întrecerilor Spartachiadei în raionul Caransebeş să se apuce serios de lucru.

La voia întîmplării

In unele raioane ca, de pildă, 1 Mai şi Gh. Gheorghiu-Dej din Capitală, comisiile raionale de organizare a întrecerilor Spartachiadei de vară a tineretului s-au ocupat doar de organizarea deschiderii festive a Spartachiadei. Organizarea şi desfăşurarea propriu-zisă a întrecerilor Spartachiadei a rămas... în voia soartei.



— De fapt în orice treabă începutul e greu! Restul... vine de la sine.

T. R.

Decada dramaturgiei originale

„Preludiul" activităţii Teatrului de Stat din Galaţi

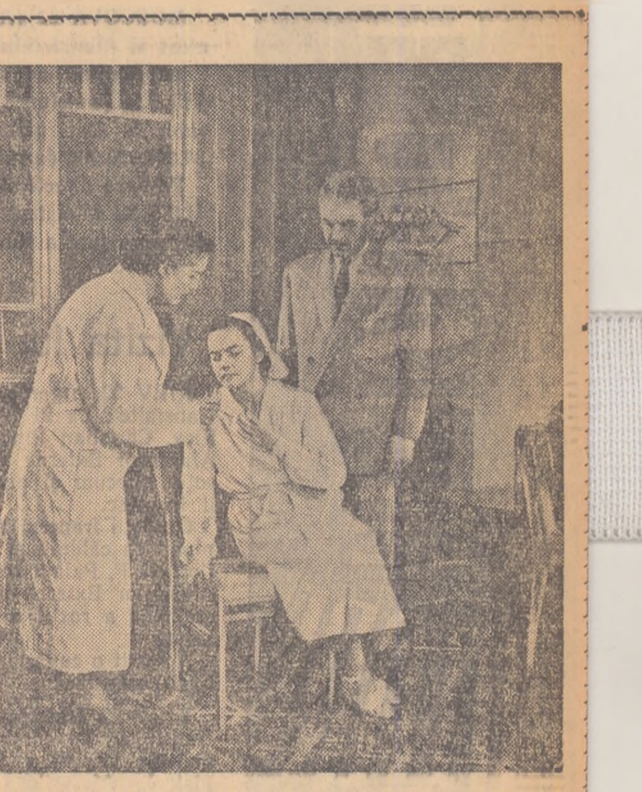
Nu ştiu, poate greşesc, dar — după un spectacol emoţionant, care face să vibreze o sală întreagă — nu înţeleg cum sînt în stare unii să cîntărească totul cu indiferenţă, impasibil, analizînd o creaţie vie cu ochi rece, ca la o disecţie. Să nu căutaţi o astfel de „obiectivitate" în rîndurile de faţă, aşternute pe hîrtie sub impulsul impresiilor proaspete, fierbinţi încă, lăsate de spectacolul cu „Preludiul" Anei Novak în interpretarea celui mai tînăr teatru din ţară — Teatrul de Stat din Galaţi.

Piesa Anei Novak a suscitat discuţii aprinse în lumea teatrului ca şi în cea literară (semn bun pentru o operă literară!) Ba i s-a lipit şi eticheta de „negativistă". Cel mai bun argument împotriva acestei păreri, ca de altfel împotriva altor sentinţe „necruţătoare" date „Preludiului", ni se pare a fi însăşi piesa, cu izbucnirea tumultuoasă de viaţă şi adevăr care inundă scena, cu problemele ascuţite, la ordinea zilei, pe care le abordează frontal, fără reticenţe, de pe poziţii înaintate, partinice. S-a remarcat deja că în piesă se petrece o pasionantă şi dramatică confruntare a unor experienţe de viaţă contradictorii, a unor puncte de vedere deosebite asupra tinereţii, artei şi menirii talentului.

E cu neputinţă să rămînă fără ecou pledoaria înflăcărată şi inteligentă pentru o viaţă trăită intens, cinstit, fără compromisuri, pentru o artă înaintată, îndrăzneaţă, pătrunsă de adevărul vieţii şi de spirit creator, vrăjmaş platitudinii, dogmelor, făţărniciei şi închistării. Mi-a apărut aceasta încă mai clar văzînd spectacolul teatrului din Galaţi. Multe din „vîrfurile de platină" ale piesei au căpătat un relief deosebit în spectacol. Setea de adevăr a eroilor, efortul de a gîndi cu propriul cap, refuzul lor categoric de a primi cu ochii închişi idei gata rumegate şi servite drept dogme, au constituit osatura, un veritabil ax al spectacolului pus în scenă de Crin Teodorescu. Comportarea solidară a eroilor sub acest raport culminează în scena în care elevii şcolii de artă resping manevra ticălosului profesor Bogdan care ţintea să compromită arta nouă prin promovarea unei piese de teatru monstruos de schematice, care fiind de actualitate, ar fi fost chipurile „apreciată" şi „recomandată". Privirile Anei (Dana Comnea) scapără de mînie abia stăpînită cînd îl apostrofează pe Bogdan, uitînd că acesta se află la catedră, în vreme ce Cardaş (Alexandru Azoiţei) îşi exprimă făţiş dezaprobarea pentru atitudinea profesorului. La rîndul lor Pavel (Leonard Calea), balerina (Genoveva Preda), Tibi (Mihai Pălădescu) Marica (Ludmila Petrov), au fiecare un cuvînt de spus împotriva încercării de a li se impune cu forţa un punct de vedere fals, străin. Bogdan (interpretat de Ricardo Corberti) pe o linie de loc caricaturală, ceea ce subliniază primejdia unui asemenea individ) este literalmente izolat şi izgonit din scenă de viitorii artişti care nu tolerează „versul fals", minciuna în viaţă şi în artă.

In paranteză fie spus, de-a lungul spectacolului se simte mereu participarea activă la întîmplările piesei a tuturor celor prezenţi în scenă, chiar dacă mult timp nu au de spus nici o replică. Totul decurge natural şi convingător, nici un interpret nu „dispare" dar nici nu iese în evidenţă ostentativ în timpul acestor „pauze" ale rolului, pentru că regizorul a găsit împreună cu fiecare actor în parte, cele mai expresive acţiuni fizice, în stare să caracterizeze şi fără replică reacţiile unuia sau altuia din personaje, atunci cînd se află în scenă. Este edificator de pildă, întreg tabloul examenului de admitere cînd — fără să distragă atenţia de la punctul central al acţiunii: trecerea pe rînd a candidaţilor prin faţa comisiei — cei care îşi aşteaptă rîndul pe coridor freamătă de emoţie, repetă cu ochii închişi bucăţile pregătite, încearcă să privească printr-o fereastră sau să prindă măcar o şoaptă de dincolo şi — la nevoie — sînt gata să-i şi sufle colegului aflat în încurcătură în faţa profesorului.

Lozincăriile searbăde debitate de Bogdan, demagogia lui virulentă, încercările lui subtile de a calomnia realităţile noastre, se lovesc de opoziţia unanimă a elevilor şcolii, de fermitatea lui Adam, directorul şcolii, ca şi de conştiinţa artistică a bătrînului actor şi profesor Ştefan Popp — „Balaurul" a cărui dragoste pentru artă şi adevăr îl duc firesc de partea celor care militează pentru o viaţă nouă. Chipul acestuia, creat poate cu insuficientă prestanţă fizică, vădeşte o mare căldură lăuntrică, generos redată de Ştefan Iordănescu.



In zilele decadei, Teatrul de stat din Oraşul Stalin prezintă piesa Luciei Demetrius „Atenţiune copii" („Cei de mîine") în regia lui I. Simionescu.
Fotografia noastră înfăţişează o scenă din acest spectacol.

„Preludiul" nu este însă doar o tribună de la care autoarea — ea şi mereu ea, cum i s-a reproşat de către unii — vorbeşte prin gura diferitelor personaje. Crin Teodorescu a ştiut să vadă în evoluţia fiecăruia din eroii dramei traiectoria unui destin. Şi a adus nemijlocit pe scenă individualităţile distincte ale acestor oameni, cei mai mulţi tineri, care dau piept cu viaţa, îi scrutează sensurile şi — fiecare în felul lui — trage concluzii, îşi formează opinii, convingeri. Inaintea spectatorilor eroii trăiesc numai un scurt episod al vieţii lor. Dar cîte implicaţii nu ne dezvăluie trecerea lor prin scenă, luminînd — ca scăpărarea unui meteorit — în trecutul şi viitorul lor.

Este meritul regizorului şi al majorităţii interpreţilor că au citit textul cu clarviziune, privind dincolo de „litera" replicilor, descifrînd semnificaţii, imaginînd pînă şi amănunte neprecizate ale unor biografii şi personaje care la lectură puteau părea mai inconsistente. Este, de exemplu, cazul dragostei dintre Ana şi Mihai, care în spectacol se dovedeşte a fi o mare forţă, capabilă să-l ajute pe Mihai în găsirea unui drum drept în viaţă, conform aptitudinilor şi înclinaţiilor sale. Frămîntările şi năzuinţele sterile ale tînărului actor, ameţit de cîteva succese timpurii şi ajuns — sub influenţa ideilor otrăvite abil strecurate de Bogdan — un egoist feroce, socotindu-se mare personalitate, talent nerecunoscut etc., etc., au căpătat o expresie scenică concentrată, datorită jocului sobru, lipsit de artificii al lui Sebastian Radovici. Tînărul interpret îi face pe spectatori să înţeleagă resorturile lăuntrice care determină evoluţia sinuoasă şi complicată a lui Mihai, lăsînd să se întrevadă şi grăunţele care va încolţi în final, cînd logodnicul Anei porneşte, însănătoşit moraliceşte, să înfrunte mai departe viaţa. Iar Dana Comnea — Ana — a ştiut la rîndul ei să pună atîta energie pătimaşă, atîta căldură şi fermitate în apărarea dragostei ei, în readucerea lui Mihai pe linia de plutire, încît împlinirea destinului eroinei pe plan artistic, se rotunjeşte cu izbînda statorniciei şi deplinei ei dăruiri în iubire. In această lumină şi Cardaş — interpretat cu patos reţinut de Alexandru Azoiţei — a căpătat un farmec cu totul aparte. Indîrjirea pe care o pune Andrei Cardaş în tot ce face, ca şi o anume crispare interioară firească la un om al cărui talent răzbeşte cu greu la lumină, se împletesc în jocul actorului cu sugerarea discretă a dragostei lui nemărturisite pentru Ana. Pregnant caracterizaţi apar şi Tibi — extrem de spontan şi volubil în interpretarea lui Mihai Pălădescu — Lia — a cărei eliberare de sub înrîurirea lui Bogdan merge mînă în mînă cu descoperirea lui Adam, de care se îndrăgosteşte pe neobservate (ceea ce Vera Varzopov a sugerat cu fineţe suplinind lipsa textului), sau însuşi directorul şcolii, Adam (tinereţea lui Matei Alexandru nu l-a împiedicat să creieze o figură veridică, plină de omenesc) care — mereu preocupat de soarta celorlalţi, receptiv la tot ce se petrece în jur, se uită pe sine, dovedindu-se lipsit de perspicacitate tocmai cînd e vorba de sentimentele Liei pentru el. Am fi dorit ca Pavel, a cărui imagine exterioară, plastică e interesantă, să fie mai puţin rigid, să nuanţeze mai bogat replicile, care nu sînt un rol de „spus", ci exprimă convingerile, „filozofia" acestui băiat greu încercat de viaţă.

S-ar zice că piesa Anei Novak l-a atras pe tînărul regizor, ca şi „Viaţa nouă", pusă în scenă mai de mult, pentru că oglindeşte expresiv şi într-o bogată paletă de culori, complicatul proces de educare şi reeducare a oamenilor în clocotul epocii de trecere de la capitalism la socialism. Dar de la spectacolul cu piesa „Viaţă nouă" — o primă şi elocventă confirmare a talentului său — şi pînă la „Preludiu", arta de regizor a lui Crin Teodorescu s-a maturizat evident. Atunci, spectacolul se distingea prin priceperea cu care regizorul făcuse să trăiască pe scenă **colectivul** coloniştilor. De astă dată — regăsind calităţi deja cunoscute, printre care şi elaborarea împreună cu pictorul scenograf George Musceleanu a unei atrăgătoare rezolvări plastice — se remarcă mai ales munca migăloasă cu fiecare interpret, dezvăluirea atentă a nuanţelor, urmărirea perseverentă, dincolo de o anumită lipsă de închegare dramatică a piesei, a sensurilor majore ale „Preludiului".

Deschiderea stagiunii Teatrului de stat din Galaţi cu această piesă a Anei Novak trebuie socotită drept simbolică, „Preludiul" prevestind de pe acum viitoarele realizări pe care le aşteptăm de la acest tînăr şi talentat colectiv artistic.

MIHAIL LUPU

„REPETIŢIA GENERALĂ"

Subliniind necesitatea creării unui front de cadre didactice pătrunse de spiritul partinic, V. I. Lenin spunea: „sutele de mii de învăţători constituie un aparat prin care munca trebuie să progreseze, care să trezească gîndirea şi să lupte împotriva prejudecăţilor care mai persistă în prezent în mijlocul maselor". Insufleţiţi de dragostea de a face parte din acest front, elevii anului IV de la Şcoala pedagogică mixtă din Bîrlad au căutat să-şi însuşească cunoştinţele încă de la venirea lor în şcoală, iar în anii III şi IV, prin prezentarea primelor lecţii practice la clasele I—IV, şi-au dovedit cunoştinţele pedagogice acumulate în şcoală. Primele lecţii ţinute încă din anul III au pus pe fiecare elev în situaţia de a se orienta în faţa unui colectiv de elevi. Cu toată emotivitatea lor, pregătindu-se temeinic elevii au obţinut rezultate frumoase chiar de la prima formă de practică pedagogică. Rezultate frumoase s-au obţinut şi la practica de o zi, iar după aceea în practica pedagogică continuă, ţinută la şcolile din oraşul Bîrlad.

In urma analizei practicii pedagogice din acest an, a reieşit că seria elevilor din actualul an IV s-a prezentat la un nivel mult mai înalt faţă de seriile precedente.

Pentru desfăşurarea în bune condiţiuni a practicii, tov. profesor Chiburţă Silviu, conducătorul practicii, a făcut din timp repartizările, ceea ce a dat posibilitate fiecărui practicant să vadă şcoala, clasa la care era repartizat, precum şi învăţătorul şi orarul clasei respective. Invăţătorii au primit instrucţiuni cu privire la urmărirea practicanţilor în perioada practicii. In primele 3 zile s-au organizat ore de consultaţii cu profesorii metodişti şi învăţătorii pentru îndrumarea practicanţilor în alcătuirea metodică a planurilor de lecţii. Elevii au primit şi ei indicaţii asupra organizării practicii.

In timpul acesteia elevii s-au comportat ca nişte adevăraţi învăţători, prezentîndu-se în faţa claselor bine pregătiţi. Astfel elevii Gheorghe Coroeru şi Costel Cristea au reuşit să ţină lecţii foarte bune obţinînd numai note de 5. Lecţii asemănătoare au mai ţinut şi Ciocîrlea C., Borcea T., Necula P., Gheorghiu Maria, Stîngă Gh., Gheţău N. şi alţii. Aceşti elevi au folosit material demonstrativ numeros şi variat, căutînd să antreneze în muncă pe toţi copiii clasei la care au predat.

Au mai fost, totuşi, unii elevi care au privit cu neseriozitate această formă de practică pedagogică şi care nu s-au pregătit temeinic. Elevul Răşcanu Ion a crezut că e mai bine să se plimbe prin oraş decît să vină la consultaţii. Elevul Tufă Constantin a prezentat lecţii formale, fără material didactic.

Ce-i drept însă, astfel de cazuri au fost puţine. Făcîndu-se bilanţul practicii a reieşit următoarea situaţie: 50 la sută din totalul elevilor practicanţi au obţinut calificativul „foarte bine", 30 la sută „bine" şi 20 la sută „suficient", spre deosebire de anul trecut cînd s-au înregistrat şi două calificative de „insuficient".

In timpul practicii, elevii anului IV au dus o muncă susţinută şi în afară de clasă.

In timpul practicii, elevii au participat la consiliile pedagogice care au avut loc la şcolile respective în această perioadă, precum şi la cercurile pedagogice, unde au luat cuvîntul la discuţiile asupra lecţiilor model şi a referatelor prezentate în cadrul cercurilor.

Ca rezultat firesc, în şedinţa de analiză a practicii pedagogice, concluziile au fost dintre cele mai bune.

Referindu-se la superioritatea pregătirii practicanţilor din anul acesta, mulţi învăţători îl întrebau pe tovarăşul conducător al practicii: „Nu cumva la şcoala noastră au fost repartizaţi practicanţii cei mai buni?" De altfel, întrebarea aceasta a fost pusă de directorii tuturor şcolilor din oraş.

Pînă la sfîrşitul anului şcolar a mai rămas puţin timp. Timpul acesta trebuie folosit la maximum pentru îmbogăţirea cunoştinţelor în domeniul metodicilor şi obiectelor de învăţămînt.

C. MALUŞTEANU
şi N. GINGHINA



Ambasadorul R.P.R. în Egipt și-a prezentat scrisorile de acreditare

CAIRO 22 (Agerpres). — La 21 mai primul ministru al Egiptului, Gamal Abdel Naser, l-a primit pe ministrul plenipotențiar și trimisul extraordinar al Republicii Populare Romîne în Egipt, Dionisie Ionescu, care i-a prezentat scrisorile de acreditare. La solemnitate a fost de față și ministrul Afacerilor Externe al Egiptului, Fawzi.

Gaitskell se pronunță din nou împotriva unității mișcării muncitorești

NEW YORK 22 (Agerpres). — TASS transmite: După cum s-a mai anunțat în S.U.A. se află liderul Partidului laburist englez, Gaitskell. In cuvîntările rostite în fața americanilor, Gaitskell și-a reconfirmat reputația de adversar înrăit al unității mișcării muncitorești în lupta pentru drepturile oamenilor muncii.

Luînd cuvîntul la 21 mai la postul de radio New York, Gaitskell s-a dedat din nou la ieșiri dușmănoase împotriva partidelor comuniste, împotriva politicii de coexistență pașnică, pe care o duce Uniunea Sovietică.

El a luat fățiș atitudine împotriva ideii colaborării dintre partidele muncitorești în lupta pentru pace, pentru politica coexistenței pașnice. El a declarat că „nici o colaborare nu este posibilă între partidele comuniste și socialiste".

Gaitskell a adăugat că „atît timp cît conducătorii Rusiei cred în victoria comunismului în întreaga lume nu trebuie să aibă loc nici o reglementare radicală cu Uniunea Sovietică".

Rezultatul împrumutului de stat pentru dezvoltarea economiei naționale a U.R.S.S.

MOSCOVA 22 (Agerpres). — TASS transmite următorul comunicat al Ministerului Finanțelor al U.R.S.S.:

Imprumutul de stat pentru dezvoltarea economiei naționale a U.R.S.S. (emisiunea 1956) lansat pentru suma de 32 de miliarde de ruble, a fost plasat pînă la sfîrșitul zilei de 21 mai pentru 34.305.323.000 de ruble.

Pe baza directivelor primite din partea Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., Ministerul Finanțelor al U.R.S.S. a dispus încetarea în întreaga țară a subscripțiilor la împrumut.

Vizita lui Chr. Pineau în U.R.S.S.

KIEV 22 (Agerpres). — TASS transmite: La 21 mai a sosit la Kiev, Christian Pineau, ministrul Afacerilor Externe al Franței, cu soția, precum și persoanele care îl însoțesc.

Oaspeții francezi au fost întîmpinați cu căldură și li s-au oferit flori. L. F. Palamarciuk, ministrul Afacerilor Externe al R.S.S. Ucrainene a rostit o cuvîntare de salut.

A rostit o cuvîntare de răspuns Christian Pineau.

KIEV 22 (Agerpres). — TASS transmite: In cursul zilei de 21 mai dl. Christian Pineau, ministrul Afacerilor Externe al Franței, care a sosit la Kiev, a făcut o vizită lui N. T. Kalcenko, președintele Consiliului de Miniștri al R.S.S. Ucrainene.

După aceea, dl. Christian Pineau a luat parte la dejunul oferit de L. F. Palamarciuk, ministrul Afacerilor Externe al R.S.S. Ucrainene.

După un scurt repaus oaspeții francezi au făcut o excursie prin Kiev vizitînd monumentele istorice și de artă ale orașului.

EREVAN 22 (Agerpres). — TASS transmite: La 22 mai, ora 15,55 (ora locală), ministrul Afacerilor Externe al Franței, Christian Pineau, și persoanele care îl însoțesc, au sosit la Erevan.

SUKARNO: Independența noastră nu-i de vînzare

WASHINGTON 22 (Agerpres). TASS transmite: Luînd cuvîntul la Clubul Național al presei, președintele Republicii Indoneziene, Sukarno, a expus poziția Indoneziei în problemele internaționale.

Sukarno a cerut ca năzuința popoarelor din Asia spre independența națională să fie înțeleasă și să se bucure de simpatie.

„Desigur noi facem greșeli, a spus el, dar vă rog să țineți minte un lucru: țara noastră mai este încă o țară revoluționară...

Nu sîntem ostili Occidentului — a continuat Sukarno. Uneori, așa cum facem de fapt, putem să luăm atitudine împotriva a ceea ce se numește Occident. Dar acest lucru nu este dictat de o antipatie față de Occident. In relațiile noastre cu întreaga lume căutăm întotdeauna ceea ce după părerea noastră constituie cea mai bună cale pentru întreaga omenire...

Desigur există o trăsătură a Occidentului pe care noi și întreaga Asie o respingem categoric și o vom respinge și pe viitor. Această trăsătură este colonialismul. Ni se spune că noi vedem numai o singură formă a colonialismului și că această formă este moartă. Noi am avut de-a face doar cu o singură formă a colonialismului și ea a venit din Occident.

Independența noastră nu este încă deplină dar prețuim ceea ce avem mai mult decît orice. Această independență nu-i de vînzare și nici măcar o fărîmă din ea nu poate fi cumpărată cu nici un fel de valută".

Pentru reglementarea pașnică a problemei algeriene

Puternică mișcare populară în Franța

PARIS 22 (Agerpres). — In întreaga Franță continuă puternica mișcare populară în favoarea încetării ostilităților din Algeria și a reglementării pe cale pașnică a problemei algeriene. In multe localități comuniștii, socialiștii și republicanii au realizat unitatea de acțiune în problema algeriană.

Astfel, consiliul general al departamentului Côtes-du-Nord, format din comuniști, socialiști și reprezentanți ai altor partide de stînga, a adoptat o rezoluție cerînd guvernului soluționarea problemei algeriene pe calea tratativelor, „singura cale conformă cu interesele Franței și cu cele ale Algeriei".

Propunerile lui Nehru

DELHI 22 (Agerpres). — Luînd cuvîntul la 22 mai în Camera populară a parlamentului indian, primul ministru al Indiei Nehru, a lansat un apel în favoarea păcii în Algeria.

Guvernul indian, a continuat premierul Nehru, consideră că pentru obținerea păcii în Algeria este în primul rînd necesară încetarea actelor de violență și a luptelor.

Premierul indian a propus următoarele măsuri în vederea rezolvării conflictului și a promovării tratativelor pentru reglementarea problemei algeriene: 1. — Crearea unei atmosfere pașnice prin declarații oficiale făcute de ambele părți în favoarea încetării focului și a renunțării la acte de violență; 2. — Recunoașterea de către guvernul francez a realității naționale algeriene pe bază de egalitate; 3. — Recunoașterea de către toate părțile interesate a egalității popoarelor din Algeria; 4. — Recunoașterea faptului că Algeria este patria tuturor algerienilor indiferent de rasă; 5. — Inceperea de tratative directe bazate pe ideile expuse mai sus și în conformitate cu Carta O.N.U.

Tratativele sovieto-franceze — un succes al politicii de coexistență pașnică

Un nou succes al ideii coexistenței pașnice

VARȘOVIA 22 (Agerpres). — P.A.P. transmite: Presa poloneză comentează pe larg rezultatele tratativelor de la Moscova dintre oamenii de stat ai Uniunii Sovietice și Franței. Ziarul „Trybuna Ludu" din 21 mai publică un articol de fond intitulat „Un nou succes al ideii coexistenței pașnice", în care spune:

In ciuda „pronosticurilor" pesimiștilor, declarația comună sovieto-franceză constituie un nou succes important al ideii coexistenței pașnice și al principiilor sale de bază. Rezultatele tratativelor de la Moscova au o deosebită importanță pentru dezvoltarea colaborării prietenești între cele două părți interesate.

Toți oamenii iubitori de pace, arată în încheiere „Trybuna Ludu", întîmpină rezultatele tratativelor sovieto-franceze cu o profundă satisfacție.

S-a înlăturat în mare parte atmosfera de neîncredere

LONDRA 22 (Agerpres). — TASS transmite: Comentînd rezultatele tratativelor duse de conducătorii U.R.S.S. și Franței la Moscova, numeroși comentatori englezi subliniază marea importanță a acestei întîlniri pentru îmbunătățirea continuă a situației internaționale și pentru întărirea înțelegerii reciproce între țări cu sisteme social-politice diferite.

Citînd punctele principale ale declarației sovieto-franceze, corespondentul ziarului „Times" subliniază că această declarație „contribuie la extinderea comerțului și a relațiilor culturale și oglindește întărirea încrederii conducătorilor celor două țări în rezultatele tratativelor".

Ecourile presei internaționale

La rîndul său, influentul ziar conservator „Scotsman" subliniază într-un articol redacțional „Se poate considera că tratativele franco-sovietice de la Moscova s-au încheiat cu succes".

Intr-un articol publicat în pagina întîia și intitulat „Tratativele au fost utile pentru pace", ziarul „Birmingham Post" publică declarațiile făcute de Guy Mollet la înapoierea la Paris, subliniind cuvintele lui cu privire la faptul că aceste tratative au contribuit la înlăturarea în mare parte a atmosferei de neîncredere care mai persistă încă, dar care dispare treptat. Ziarul subliniază că în declarația sovieto-franceză, Uniunea Sovietică și Franța și-au luat obligația să îmbunătățească relațiile dintre ele.

O acțiune în favoarea păcii

BELGRAD 22 (Agerpres). — TASS transmite: Ziarele iugoslave „Borba" și „Politika" atribuie o mare însemnătate tratativelor franco-sovietice de la Moscova. Intr-un articol de fond intitulat: „Parisul la Moscova", ziarul „Politika" scrie:

S-a încheiat cu succes încă o vizită importantă și o acțiune diplomatică în favoarea păcii. S-a dat publicității o declarație comună care prezintă un mare interes... Cele două guverne au știut, prin eforturi comune, să-și apropie punctele de vedere în măsura în care permite politica lor actuală și așa cum o cere evoluția evenimentelor și interesul menținerii păcii.

In ansamblu bilanțul este pozitiv: între Franța și U.R.S.S. s-a realizat o apropiere, ele se înțeleg mai bine și au formulat bazele și cadrul colaborării, ceea ce reprezintă un stimulent important pentru apropierea europeană.

Comentînd tratativele franco-sovietice, ziarul „Borba" scrie:

Este de importanță primordială faptul că tratativele de la Moscova s-au desfășurat într-o atmosferă de sinceritate vădind dorința celor două părți de a găsi puncte de contact, de a confirma comunitatea de vederi în unele probleme și de a deschide perspective pentru o dezvoltare continuă a relațiilor sovieto-franceze care, judecînd după comunicatul și declarațiile oamenilor de stat, devin tot mai armonioase.

Tratativele au dus la o mai bună înțelegere reciprocă

CAIRO 22 (Agerpres). — TASS transmite: Presa egipteană manifestă un viu interes față de recentele tratative sovieto-franceze de la Moscova.

Ziarele egiptene recunosc în unanimitate că tratativele sovieto-franceze au dus la o mai bună înțelegere reciprocă între părți și au contribuit la micșorarea încordării internaționale.

Presa remarcă că, după cum se arată în declarația comună, cele două guverne au subliniat necesitatea obținerii unei reglementări pașnice a problemelor nerezolvate și s-au pronunțat în sprijinul măsurilor Organizației Națiunilor Unite, îndreptate în această direcție.

„Solidaritatea" din sînul N.A.T.O.



Din ziarul „Neues Deutschland"

In Parlamentul grec

Discutarea politicii guvernului în problema Ciprului

ATENA 22 (Agerpres). — TASS transmite: La 21 mai a început în Parlamentul grec discutarea politicii guvernului în problema Ciprului.

Această dezbatere a fost cerută de deputații opoziției după ce autoritățile engleze au spînzurat la Nicosia (insula Cipru) pe cei doi patrioți ciprioți. Această acțiune a provocat la Atena demonstrații antiengleze în cursul cărora au fost omorîte patru persoane. Opoziția a prezentat o propunere care condamnă guvernul pentru faptul că politica sa în problema Ciprului a dus la aceste execuții.

La 25 mai va avea loc votul de încredere în guvernul Karamanlis.

Pentru „vina" de a fi arătat adevărul...

LONDRA 22 (Agerpres). — Zilele trecute, ziarele britanice au relatat că profesorul Ronald Balaam, care a făcut în fața posturilor de televiziune declarații cu privire la lipsa de disciplină dintr-o serie de școli britanice, a fost destituit și exclus din corpul profesoral britanic deși autoritățile de resort nu au negat în mod oficial faptele citate de Balaam în declarația sa. După cum subliniază ziarele „Daily Mirror" și „Times", profesorul Balaam arătase că în unele din școlile britanice disciplina este cu totul inexistentă.

Ion Călugăru

Uniunea Scriitorilor anunță cu durere încetarea din viață după o lungă și grea suferință a lui Ion Călugăru, unul dintre cei mai de valoare scriitori ai țării noastre.

Născut în anul 1902 în nordul Moldovei dintr-o familie săracă de muncitori, Ion Călugăru, după o copilărie dusă în mizerie, a venit la București. Aici el și-a cîștigat cu trudă existența, relevîndu-se treptat ca publicist și tot mai mult ca prozator de o deosebită înzestrare. Originea sa socială și vederile sale democratice au determinat ca lucrările sale din acea vreme cum sînt „Caii lui Cibicioc", „Copilăria unui netrebnic", „Trustul" și altele să reflecte în tablouri puternice cumplita viață a oamenilor de jos în Romînia dominată de burghezie și moșierime. Din acele timpuri Ion Călugăru s-a apropiat de mișcarea muncitorească și a devenit membru al Partidului Comunist din Romînia încă în ilegalitate.

După eliberarea țării noastre, Ion Călugăru și-a consacrat cu și mai mult spirit de dăruire toată activitatea sa cauzei clasei muncitoare și întăririi regimului democrat-popular lucrînd un timp, după 23 August 1944 la „Scînteia" și participînd la viața scriitoricească. Principala sa lucrare scrisă după eliberare este romanul „Oțel și pîine", prima noastră carte nouă despre muncitorii din industria grea.

Pentru creația sa literară Ion Călugăru a primit distincția de laureat al Premiului de Stat, iar pentru meritele sale în mișcarea muncitorească și în munca obștească a fost decorat cu Steaua Republicii și cu Ordinul Muncii.

Scriitor, luptător antifascist, combatant neobosit pentru cauza păcii popoarelor, Ion Călugăru a fost și un om de înaltă ținută morală și un bun tovarăș.

Literatura noastră a pierdut în el o forță de creație de întîia mînă, iar scriitorii și cunoscuții săi un bun și credincios prieten. Opera lui frumoasă și de o mare valoare educativă va rămîne vie în inima milioanelor de cititori din țara noastră.

Mihail Sadoveanu, Mihai Beniuc, Maria Banuș, Ury Benador, Geo Bogza, Demostene Botez, Marcel Breslașu, Eusebiu Camilar, Dumitru Corbea, Ovid S. Crohmălniceanu, Mihail Davidoglu, Dan Deșliu, Petru Dumitriu, Eugen Frunză, V. Em. Galan, Paul Georgescu, Barbu Gruia, Eugen Jebeleanu, Aurel Mihale, Șerban Nedelcu, Mihai Novicov, Camil Petrescu, Cezar Petrescu, Zaharia Stancu, Cicerone Theodorescu, Ion Vitner, H. Zincă.

*

Corpul defunctului se află depus miercuri între orele 9-14 la Casa Scriitorilor „Mihail Sadoveanu" din cal. Victoriei nr. 115.

*

La orele 14, va avea loc mitingul de doliu, iar la orele 15, incinerarea la Crematoriul Cenușa.

Sport

Calendar internațional

Săptămînile următoare sînt bogate pentru sportivii noștri în întîlniri internaționale. Iată pe scurt cîteva din aceste întîlniri.

In puținele zile care au rămas pînă la sfîrșitul lunii, sportivii noștri vor mai susține următoarele întreceri internaționale mai interesante: lotul feminin de scrimă în Italia, la Como, pentatloniștii la Budapesta, iar atleții asociației „Locomotiva" vor primi vizita de răspuns a atleților asociației „Lokomotiv" din R.P. Bulgaria. Cicliștii romîni și bulgari vor lua startul în a II-a ediție a cursei prieteniei romîno-bulgare Sofia—București: 31 mai—31 iunie. In acest timp, voleibaliștii bucureșteni vor susține meciuri în Franța, iar fotbaliștii de la Flamura Roșie Arad în Polonia.

Mai bogată în întîlniri internaționale este luna iunie. In centrul atenției se află desigur probele de călărie din cadrul Jocurilor Olimpice — probe care se vor desfășura la Stockholm între 10 și 17 iunie. Atleții noștri vor avea și ei un bogat program. Un grup va participa la campionatele internaționale ale R. P. Polone, iar altul la un concurs internațional în Jugoslavia. Reprezentativa feminină a țării va participa în Italia la întîlnirea triunghiulară R.P.R. — R. Cehoslovacă — Italia. Jucătorii de fotbal vor avea și ei un bogat program internațional. In afara unor întîlniri inter-cluburi, vor avea loc trei importante întîlniri internaționale: reprezentativa A. a R.P.R. va întîlni puternica selecționată a Suediei la 17 iunie la București, iar la 27 și 28 iunie echipele A. și B. ale R.P.R. vor întîlni reprezentativele respective ale Norvegiei — prima duminică în București — a doua sîmbătă la Ploești. Tot în această lună, halterofilii vor participa la campionatele europene de la Helsinki iar jucătoarele de baschet la campionatele europene de la Praga. Jucătorii de baschet vor susține la Veneția o întîlnire amicală cu reprezentativa Italiei. Tot în luna iunie, înotătorii vor participa la întreceri în R. Cehoslovacă și probabil în Italia, iar jucătorii de polo vor evolua în bazinele din Triest.

Intreceri sportive pionierești

TG. MUREȘ (de la corespondentul nostru). — In cinstea celui de al II-lea Congres al U.T.M., comitetul regional U.T.M. al Regiunii Autonome Maghiare a organizat zilele trecute concursurile sportive ale caselor de pionieri din regiune. La întreceri au luat parte aproape 200 de pionieri din Tg. Mureș, Reghin, Miercurea Ciuc, Odorhei, Sfîntul Gheorghe. Intrecerile au fost deosebit de dîrz disputate, atît la aeromodelism, baschet, volei, cît și la atletism. In clasamentul general al concursurilor pe primul loc s-au clasat pionierii de la „Casa pionierilor" din Tg. Mureș care au acumulat 271 puncte și au cucerit astfel cupa donată de comitetul regional U.T.M.

CARȚI NOI

In Editura Tineretului—Cultură Fizică și Sport au apărut:

— Călește-ți organismul, de I. M. Sarkizov-Serazin, 75 pagini, 1,25 lei.

— Organizarea concursurilor sportive la sate, de I. Istrate și Gh. Mitra, 100 pagini, 1,20 lei.

— Note și cercetări științifice din domeniul culturii fizice, 190 pagini, 2,55 lei.

AZI pe stadionul „23 August" Luton Town—C.C.A.

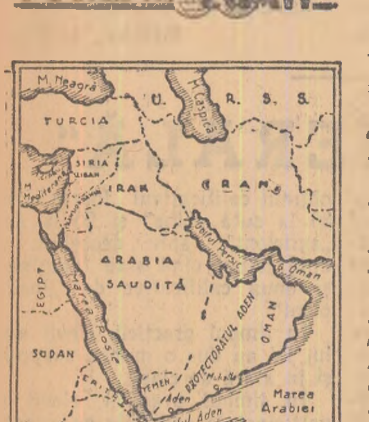
Astăzi după-amiază începînd de la ora 17,15 pe stadionul „23 August" echipa engleză de fotbal Luton Town care ne vizitează țara va susține o nouă întîlnire amicală în compania echipei C.C.A.

Repriza a doua a meciului se va transmite pe stațiile noastre de radio cu începere din jurul orei 18,10. Transmisia se va face pe programul II.

In deschidere, la ora 15,30 va avea loc meciul de campionat dintre echipele Dinamo București și Locomotiva Timișoara.

ADEN — un punct nevralgic al colonialismului britanic în Orientul Mijlociu

Pe harta lumii



Documentar

Se întîmplă uneori ca buturuga mică să nu răstoarne carul mare, așa după cum spune proverbul, dar, să-i pună unele obstacole în drumul pe care-l face — asta deseori. Cam același lucru se poate spune și despre „micul Aden".

Atît în cursul anului trecut, cît și în prezent, opinia publică a luat cunoștință de frămîntările din acest protectorat englez, a cărei populație nu vrea în ruptul capului să se supună planurilor colonialiștilor englezi.

Pentru a nu se mai repeta evenimente sîngeroase ca cele petrecute anul trecut, cînd aviația engleză a întreprins o „pedeapsă colectivă", bombardînd triburile de beduini, recent, guvernul Marii Britanii a însărcinat pe locțiitorul parlamentar al ministrului coloniilor, lordul Lloyd, să soluționeze pe cale pașnică situația din protectoratul Aden, pe care ziarul englez „Scotsmann" o consideră ca „viitorul punct nevralgic al Marii Britanii în Orientul Mijlociu".

Ce determină guvernul englez să acorde o atenție serioasă acestui protectorat?

Situat în sudul Peninsulei Arabe, pe un teritoriu de 272.000 km.p., de la strîmtoarea Bab-el-Mandeb, ce desparte Marea Roșie de Golful Aden, pînă la Golful Persic și Marea Arabă, mărginindu-se la vest cu Yemenul și la nord cu Arabia Saudită, Adenul are o importantă poziție strategică și comercială la intretăierea drumurilor dintre Europa și Asia.

Populația Adenului, aproximativ 800.000 locuitori, este formată din triburi nomade, care au un standard de viață foarte scăzut. Din această cauză, la 1.000 de noi născuți sînt în medie 493 născuți morți, iar din rîndurile tineretului numai 13% învață în școli.

In fruntea protectoratului, compus din 19 principate (sultanate), se află un guvernator englez. In această regiune a peninsulei arabe sînt importante zăcăminte de petrol.

Cei 80.000 de locuitori ai orașului Aden oferă mînă ieftină de lucru în cele două porturi prin care trec mari cantități de petrol, cereale, zahăr, cafea, bumbac și alte mărfuri din diferite țări ale lumii. Dar Adenul nu e numai un oraș comercial. Porturile lui sînt accesibile crucișătoarelor și altor nave militare, posedă ateliere de reparat vase, docuri plutitoare și aerodromuri.

Preocuparea cercurilor politice engleze nu se rezumă numai la atît. Marea Britanie intenționează să folosească Adenul ca mijloc de presiune împotriva Yemenului și a Arabiei Saudite, care s-au exprimat hotărît pentru neutralitate, iar bogatele resurse petrolifere din acest protectorat, precum și noua rafinărie de petrol, construită de englezi pentru a concura instalațiile americane din Arabia Saudită, constituie argumente în plus.

Pentru a-și întări pozițiile în Aden, guvernul britanic preconizează un plan de „federalizare", care să cuprindă pe lîngă Aden și alte cîteva mici posesiuni engleze din această regiune.

In timp ce organizațiile din Aden cer independența deplină, acest plan prevede ca Adenului să i se acorde „autodeterminare" sub protectoratul Angliei și în cadrul Commonwealthului (imperiul britanic). E de la sine înțeles că acceptarea unei asemenea soluții ar duce la întărirea acestui punct de sprijin al imperialismului englez.

La această nouă manevră britanică reacția populației a fost cît se poate de promptă. In întreg protectoratul au avut loc în martie și aprilie manifestații și răscoale de protest, iar la începutul lunii mai, președintele Asociației populației din Aden — cea mai largă organizație de masă — a prezentat guvernatorului coloniei un memorandum prin care se cere să se acorde Adenului dreptul la o reală autodeterminare.

Văzînd că „gluma se îngroașe", guvernul englez a luat ca primă măsură hotărîrea de a întări forțele britanice staționate în protectorat. Printre altele se vorbea chiar despre trimiterea lui Glubb-pașa ca șef al statului major al forțelor engleze în această regiune. Dar, întrucît sînt prea bine cunoscute sentimentele arabilor pentru acest gauleiter englez, s-a renunțat la această idee, trimițîndu-l pe lordul Lloyd, însărcinat să aibă unele întrevederi cu diferiți conducători de triburi din Aden.

Inainte de a se urca în avion pentru a pleca la Aden, lordul Lloyd a ținut o cuvîntare la postul de radio Londra, pentru a avertiza căpeteniile triburilor beduine cu luarea unor măsuri severe, dacă vor „îndrăzni" cumva să nu dea ascultare trimisului imperiului britanic.

In ultimele zile, agențiile de presă relatează că lordul Lloyd, care se află la Aden de la 11 mai a declarat în fața Consiliului legislativ al acestei colonii că guvernul englez nu are de gînd să renunțe la această ultimă fortăreață din Orientul Mijlociu a imperiului.

Opinia publică, și în special lumea arabă, consideră că ar fi mai nimerit ca guvernul britanic să ajungă la concluzia că a sosit timpul să se acorde Adenului și altor colonii dreptul la independență deplină.

Numai în asemenea condiții s-ar putea soluționa frămîntările din acest „punct nevralgic" care, în paranteză fie spus, nu este singurul în putredul sistem colonial care troznește din toate încheieturile.

AL. ȘTEFANESCU

În 24 de ore

VARȘOVIA. — La 21 mai, cu prilejul inaugurării Săptămînii filmului romînesc în capitala R. P. Polone, la cinematograful „Moskwa" din Varșovia a fost prezentat filmul „Directorul nostru".

DELHI. — La 21 mai a fost semnat la Delhi un acord prin care India achiziționează din Uniunea Sovietică două instalații pentru forarea sondelor petrolifere, în valoare de 7.400.000 rupii.

MOSCOVA. — La 21 mai orchestra simfonică a Filarmonicii din Leningrad a părăsit Moscova plecînd în turneu prin orașele din Europa. Ea va da concerte la Berlin, Leipzig, Dresda, în orașe din Elveția și va termina turneul la Viena unde va participa la festivalul muzical jubiliar consacrat celei de a 200-a aniversări a nașterii lui Mozart.

PEKIN. — După cum se anunță din Tokio, numărul șomerilor în regiunile rurale din Japonia se cifrează la 8.400.000. Ministerul Agriculturii și Silviculturii arată că 2.200.000 dintre aceștia sînt șomeri totali iar restul, șomeri parțiali.

ATENA. — La 22 mai a sosit la Atena Chestor Davis, ministrul adjunct al Apărării al S.U.A. El se va ocupa de „problemele activității misiunii militare americane din Grecia".

BELGRAD. — Mareșalul Tito, președintele R. P. F. Iugoslavia, a primit la 21 mai pe membrii delegației parlamentare cehoslovace, în frunte cu Zdenek Fierlinger, președintele Adunării Naționale a R. Cehoslovacă cu care s-a întreținut cîtva timp. La întrevedere a asistat ambasadorul R. Cehoslovace, Vilem Pitgart.

WASHINGTON. — Guvernul american a refuzat să acorde viză de intrare în S.U.A. scriitorului polonez Ștefan Aski care intenționează să plece în Statele Unite pentru a scrie o serie de reportaje despre campania electorală în vederea alegerilor prezidențiale.

PARIS. — După cum relatează presa pariziană, poliția tunisiană a descoperit o organizație subversivă, creată de cercurile colonialiste care organiza atentate împotriva politicienilor din Tunisia. Au fost arestați opt membri ai acestei organizații. Toți aceștia sînt cetățeni francezi.

HARKOV. — La 21 mai au sosit la Harkov turiștii-fermieri americani, care se află în vizită în Uniunea Sovietică. Ei vor rămîne aici cîteva zile, vor vizita monumentele istorice și de artă ale orașului, uzina de tractoare din Harkov, sovhozuri și colhozuri.

LONDRA. — La 21 mai a început în sala „Harringay" din Londra turneul circului de stat din Moscova. Spectatorii englezi au salutat călduros pe artiștii sovietici și au aplaudat înalta lor măiestrie.

Numirea tov. Mihai Dalea ca ambasador al R.P.R. în U.R.S.S.

Printr-un decret al Prezidiului Marii Adunări Naționale, tov. Mihai Dalea a fost numit ambasador al R.P.R. în U.R.S.S.

(Agerpres)

Numirea tov. Ion Rab ca ambasador al R.P.R. în R. Cehoslovacă

Printr-un decret al Prezidiului Marii Adunări Naționale, tov. Ion Rab a fost eliberat din funcția de ambasador al R.P.R. în U.R.S.S. și numit ambasador al R.P.R. în R. Cehoslovacă în locul tov. Ion Nistor care a primit alte însărcinări.

Dejunul oferit de V. M. Molotov în cinstea lui Ion Rab

MOSCOVA 22 (Agerpres). — TASS transmite: La 21 mai V. M. Molotov, prim vicepreședinte al Consiliului de Miniștri și ministrul Afacerilor Externe al U.R.S.S., a oferit un dejun în cinstea lui Ion Rab, ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al Republicii Populare Romîne în U.R.S.S., cu prilejul plecării sale din Moscova în urma primirii unei alte însărcinări.

Dejunul s-a desfășurat într-o atmosferă prietenească.

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: București, Piața „Scînteii". Tel. 7.60.10. Secția scrisori, Tel. 7.68.91. TIPARUL: Combinatul Poligrafic Casa Scînteii „I. V. Stalin". STAS — 3452 — 52